

# Le lexique des émotions

Niveau : CM1/CM2

## Socle commun

Les langages pour penser et communiquer (Domaine 1)

Les méthodes et outils pour apprendre (Domaine 2)

La formation de la personne et du citoyen (Domaine 3)

## Prérequis

Lire avec fluidité

Identifier les émotions primaires

Connaitre quelques mots du lexique des émotions

## Connaissances

- Enrichir le lexique
- Comprendre la formation des mots par dérivation
- Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments

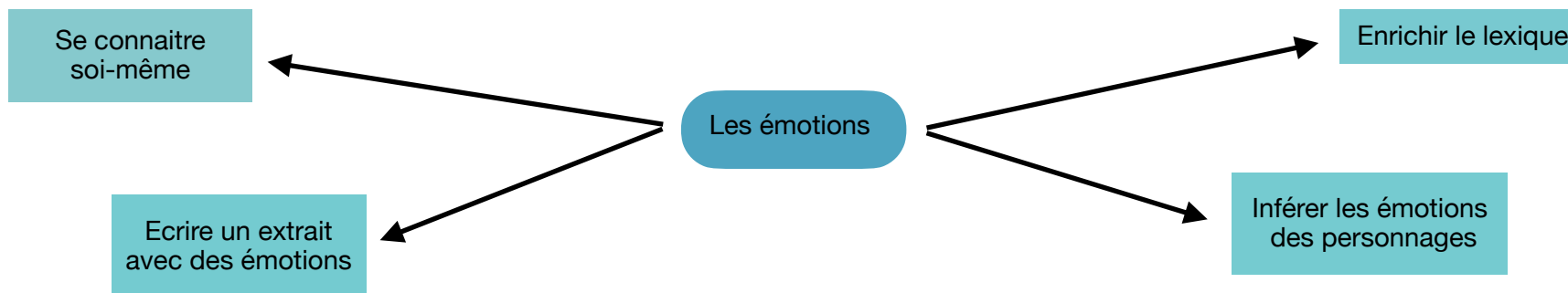
## Capacités

- Comprendre des mots en ayant recours au dictionnaire
- Classer des mots selon leur nature (nom, verbe, adjectif)
- Lire des extraits de textes et les interpréter
- Savoir réutiliser à bon escient le lexique appris
- Mobiliser ses connaissances sur la langue
- Rédiger un écrit court en réutilisant le lexique des émotions

## Attitudes

- Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.
- Participer à des échanges
- Se poser des questions

La la aime sa classe



Étapes	Objectifs	Déroulement	Organisation
<p><b>Séance 1</b> Lexique</p>	<p>Classer des mots selon les émotions Classer des mots selon leur nature</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chaque groupe (3/4 élèves) récupère les mots de son « affiche » émotion.</li> <li>2. Classement des mots récupérés dans l’affiche selon leur nature (verbe/nom/adjectif)</li> <li>3. Correction collective et affichage</li> </ol>	<p><b>Supports &amp; matériel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les 7 affiches des émotions</li> <li>- Les mots étiquettes</li> <li>- Dictionnaire</li> </ul>
<p><b>Séance 2</b> Lecture</p>	<p>Identifier les mots des émotions Inférer des émotions</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les élèves lisent individuellement les extraits « Harry Potter » et colorient les mots en s’aidant des affiches créées</li> <li>2. Ils écrivent l’émotion du personnage</li> <li>3. Correction collective</li> </ol>	<p><b>Supports &amp; matériel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les extraits Harry Potter</li> <li>- Les affiches des émotions</li> <li>- Dictionnaire</li> </ul>
<p><b>Séance 3</b> Production écrite</p>	<p>Ecrire un court extrait en décrivant l’émotion d’un personnage</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chaque groupe écrit un court extrait sur un personnage dans Harry Potter en décrivant son émotion (visage, réaction, action, expression) sans nommer son émotion</li> <li>2. Correction des écrits</li> <li>3. Lecture des écrits des différents groupes ou préparation d’un exercice d’entraînement de tous les écrits qui sera proposé aux élèves ultérieurement</li> </ol>	<p><b>Supports &amp; matériel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ardoise et fiche d’écriture</li> <li>- Les affiches des émotions</li> <li>- Les extraits HP</li> <li>- Dictionnaire</li> </ul>

Prolongements possibles

1. Les expressions (lexique)
2. Art et émotions (HDA)
3. Mes émotions et celles des autres (EMC/CPS/NEURO)
4. Comprendre ce qu’est l’empathie (EMC/CPS)
5. Feelings (anglais)