

Compréhension de texte

- De quoi parle ce texte? Qui parle ?
- Quel est le temps du texte, expliquer la présence du passé composé (=action) et l'imparfait (= portrait)
- Repérer les paragraphes (dont paroles rapportées) + idées essentielles
- Relever les indicateurs de temps
- Travail sur les substituts

LUNDI

Activités sur les phrases dans le texte

- Travail sur la ponctuation (rôle)
- Relever les phrases : exclamatives (sans verbes) négatives (changer négation, transformer en affirmative), les phrases à un seul verbe/plusieurs verbes

Exercices

1. Transposer le texte au passé composé
2. Constituer une phrase à l'aide des groupes de mots

Transposer le texte avec il

Exercice 1 du fichier Picot

Activités sur la phrase

- Constituer une phrase à partir des groupes de mots suivants :
Font parfois – la nuit – les enfants – des cauchemars – à cause d'une histoire
- Faire l'analyse de ces phrases
Rapidement, l'heure est venue de se coucher.
Une forme visqueuse jaillit de l'armoire.
Mes cris ont brisé le cauchemar.
J'ai hurlé de toutes mes forces.
- Ajouter un CCT dans les phrases
- Pronominaliser le GN de la 3^e, puis transformer à la voix passive

MARDI

Activités sur les GN

- Identifier les constituants des GN suivants (déterminant/nom/adj/CdN) :
le cauchemar – une maison isolée – quel goût ? – une énorme anguille visqueuse – ses anneaux – le souffle chaud de son haleine – mes cris – la respiration haletante – cette masse vivante – l'armoire
- Changer le nombre des déterminants

Exercices

1. Compléter le tableau de conjugaison
2. Analyse les phrases (S, V, infinitif, CCL, CCM, CCT)

Exercice 5 du fichier Picot

JEUDI

➔ Synthèse sur le passé composé (3 – exercices sur le fichier de synthèse