

## Seigneur et château fort

\*À partir du XI<sup>e</sup> siècle le château fort était une véritable forteresse en pierre. Sur une hauteur, il dominait le paysage. Ainsi, il montrait la puissance du seigneur. Il pouvait résister à de longs sièges. Il avait des murs épais, de hautes tours et un donjon central. En temps de guerre, il protégeait ses habitants mais aussi ceux des campagnes environnantes. Il abritait les paysans et leurs troupeaux. Le seigneur était surtout un guerrier. Très jeune, il apprenait à combattre. Vers dix-huit ans, il devenait chevalier. Comme il avait besoin de s'entraîner à la guerre, il participait à des tournois.



### 1 Transpose avec « Les seigneurs... » :

Le seigneur chassait avec un faucon. Il avait aussi des chiens. Lors des banquets, le seigneur mangeait le gibier rapporté de sa chasse. Il était de longues heures à table.

## Seigneur et château fort

\*À partir du XI<sup>e</sup> siècle le château fort était une véritable forteresse en pierre. Sur une hauteur, il dominait le paysage. Ainsi, il montrait la puissance du seigneur. Il pouvait résister à de longs sièges. Il avait des murs épais, de hautes tours et un donjon central. En temps de guerre, il protégeait ses habitants mais aussi ceux des campagnes environnantes. Il abritait les paysans et leurs troupeaux.

Le seigneur était surtout un guerrier. Très jeune, il apprenait à combattre. Vers dix-huit ans, il devenait chevalier. Comme il avait besoin de s'entraîner à la guerre, il participait à des tournois.

\*\*Sur un cheval lancé au galop, il essayait de faire tomber son adversaire avec une lance.

Quand il n'était pas à la guerre, le seigneur restait dans son château. Il administrait son domaine et rendait la justice.



### 1 Transpose avec « Les seigneurs... » :

Le seigneur chassait avec un faucon. Il avait aussi des chiens. Lors des banquets, le seigneur mangeait le gibier rapporté de sa chasse. Il était de longues heures à table. Le seigneur aimait les tournois. Il apprenait à faire la guerre.

## Seigneur et château fort

\*À partir du XI<sup>e</sup> siècle le château fort était une véritable forteresse en pierre. Sur une hauteur, il dominait le paysage. Ainsi, il montrait la puissance du seigneur. Il pouvait résister à de longs sièges. Il avait des murs épais, de hautes tours et un donjon central. En temps de guerre, il protégeait ses habitants mais aussi ceux des campagnes environnantes. Il abritait les paysans et leurs troupeaux.

Le seigneur était surtout un guerrier. Très jeune, il apprenait à combattre. Vers dix-huit ans, il devenait chevalier. Comme il avait besoin de s'entraîner à la guerre, il participait à des tournois.

\*\*Sur un cheval lancé au galop, il essayait de faire tomber son adversaire avec une lance.

Quand il n'était pas à la guerre, le seigneur restait dans son château. Il administrait son domaine et rendait la justice.

\*\*\*Comme la vie au château était monotone, il organisait des chasses et des banquets somptueux. Il écoutait de la musique et regardait des jongleurs, des acrobates et des montreurs d'ours.



### 1 Transpose avec « Les seigneurs... » :

Le seigneur chassait avec un faucon. Il avait aussi des chiens. Lors des banquets, le seigneur mangeait le gibier rapporté de sa chasse. Il était de longues heures à table. Le seigneur aimait les tournois. Il apprenait à faire la guerre. En temps de paix, il restait au château et il rendait la justice.

**Seule dans la nuit**

\*En ce soir de Noël, Mme Thénardier dit à Cosette : « Il n'y a plus d'eau ! Va en puiser à la source. » Cosette quitte l'auberge avec un seau, elle longe une rangée de boutiques. Dans la vitrine de la dernière baraque, elle voit une immense poupée. La jeune orpheline ne peut pas détacher ses yeux de cette prodigieuse poupée : elle admire la belle robe rose, les beaux cheveux lisses. Elle pense : « Comme elle doit être heureuse cette poupée-là ! »

Enfin, elle quitte la baraque et elle avance lentement vers la sortie du village. Les ténèbres sont de plus en plus épaisses. La fillette âgée seulement de huit ans est terrifiée. Après quelques hésitations, au bord d'un champ, elle prend le chemin de la source.

D'après *Les Misérables* de Victor Hugo

**1 Transpose au passé composé/imparfait.**

En allant acheter le pain, Sarah admire une superbe paire de chaussures dans une vitrine. Elles sont magnifiques. Elle avance un peu dans la rue puis elle traverse et là elle rencontre son amie Jessica.

**2 Constitue une phrase :**

une belle et grande poupée

dans une vitrine

a admiré

la jeune orpheline

à la sortie du village



**3 Colorie le sujet en bleu, ce qu'on dit du sujet en jaune et les compléments circonstanciels en vert. Souligne le verbe en rouge et donne son infinitif. Récris la phrase en changeant ce groupe de place. Indique la nature des sujets.**

Chez les Thénardier, Cosette fait tous les travaux ménagers.

**4 Classe les groupes nominaux suivant leur genre et leur nombre.**

cette route – ces champs – l'aspirateur – des champignons – le crabe –  
les sauterelles – mes affaires

**Seule dans la nuit**

\*En ce soir de Noël, Mme Thénardier dit à Cosette : « Il n'y a plus d'eau ! Va en puiser à la source. » Cosette quitte l'auberge avec un seau, elle longe une rangée de boutiques. Dans la vitrine de la dernière baraque, elle voit une immense poupée. La jeune orpheline ne peut pas détacher ses yeux de cette prodigieuse poupée : elle admire la belle robe rose, les beaux cheveux lisses. Elle pense : « Comme elle doit être heureuse cette poupée-là ! »

Enfin, elle quitte la baraque et elle avance lentement vers la sortie du village. Les ténèbres sont de plus en plus épaisses. La fillette âgée seulement de huit ans est terrifiée. Après quelques hésitations, au bord d'un champ, elle prend le chemin de la source.

\*\*Elle ne regarde ni à droite ni à gauche. Elle entre dans le bois et elle arrive à la source. Elle plonge son seau dans l'eau. Elle saisit l'anse à deux mains. Elle a de la peine à soulever le seau. Elle repart vers le village. Elle fait plusieurs pas, mais le seau est très lourd, alors elle doit le poser à nouveau. Elle respire un moment puis elle repart. Elle marche, la tête baissée, comme une vieille.

D'après *Les Misérables* de Victor Hugo

**1 Transposer au passé composé/imparfait.**

En allant acheter le pain, Sarah admire une superbe paire de chaussures dans une vitrine. Elles sont magnifiques. Elle avance un peu dans la rue puis elle traverse et là elle rencontre son amie Jessica. Elle entre avec son amie dans la boulangerie et elle achète le pain. Ensuite, elle repart avec Jessica vers le magasin de chaussures.

**2 Constitue une phrase :**

une belle et grande poupée    dans une vitrine    a admiré    un matin  
 la jeune orpheline    à la sortie du village    arrive    Cosette    à la source  
 enfin    dans le bois    et    plonge    elle    dans l'eau    son seau



**3 Colorie le sujet en bleu, ce qu'on dit du sujet en jaune et les compléments circonstanciels en vert. Souligne le verbe en rouge et donne son infinitif. Récris la phrase en changeant ce groupe de place. Indique la nature des sujets.**

Chez les Thénardier, Cosette fait tous les travaux ménagers.  
 Dans le bois, la fillette soulève son seau avec courage.

**4 Classe les groupes nominaux suivant leur genre et leur nombre.**

cette route – ces champs – l'aspirateur – des champignons – le crabe – les sauterelles – mes affaires – l'église – son écharpe – l'histoire – son ourson – son épée

**Seule dans la nuit**

\*En ce soir de Noël, Mme Thénardier dit à Cosette : « Il n'y a plus d'eau ! Va en puiser à la source. » Cosette quitte l'auberge avec un seau, elle longe une rangée de boutiques. Dans la vitrine de la dernière baraque, elle voit une immense poupée. La jeune orpheline ne peut pas détacher ses yeux de cette prodigieuse poupée : elle admire la belle robe rose, les beaux cheveux lisses. Elle pense : « Comme elle doit être heureuse cette poupée-là ! »

Enfin, elle quitte la baraque et elle avance lentement vers la sortie du village. Les ténèbres sont de plus en plus épaisses. La fillette âgée seulement de huit ans est terrifiée. Après quelques hésitations, au bord d'un champ, elle prend le chemin de la source.

\*\*Elle ne regarde ni à droite ni à gauche. Elle entre dans le bois et elle arrive à la source. Elle plonge son seau dans l'eau. Elle saisit l'anse à deux mains. Elle a de la peine à soulever le seau. Elle repart vers le village. Elle fait plusieurs pas, mais le seau est très lourd, alors elle doit le poser à nouveau. Elle respire un moment puis elle repart. Elle marche, la tête baissée, comme une vieille.

\*\*\*Près d'un châtaignier, elle fait encore une halte puis reprend le seau. À ce moment, elle sent que le seau ne pèse plus rien. Une main énorme vient de saisir l'anse et soulève le seau vigoureusement.

**1 Transpose au passé composé/imparfait.**

En allant acheter le pain, Sarah admire une superbe paire de chaussures dans une vitrine. Elles sont magnifiques. Elle avance un peu dans la rue puis elle traverse et là elle rencontre son amie Jessica. Elle entre avec son amie dans la boulangerie et elle achète le pain. Ensuite, elle repart avec Jessica vers le magasin de chaussures. Elle lui montre les chaussures puis elle rentre chez elle.

**2 Constitue une phrase :**

une belle et grande poupée

dans une vitrine

a admiré

un matin

la jeune orpheline

à la sortie du village

arrive

Cosette

à la source

enfin

dans le bois

et

plonge

elle

dans l'eau

son seau

**3 Colorie le sujet en bleu, ce qu'on dit du sujet en jaune et les compléments circonstanciels en vert. Souligne le verbe en rouge et donne son infinitif. Récris la phrase en changeant ce groupe de place. Indique la nature des sujets et des compléments circonstanciels.**

Chez les Thénardier, Cosette fait tous les travaux ménagers.

Dans le bois, la fillette soulève son seau avec courage.

Près d'un gros châtaignier, Cosette pose son seau.

**4 Classe les groupes nominaux suivant leur genre et leur nombre.**

cette route – ces champs – l'aspirateur – des champignons – le crabe –  
les sauterelles – mes affaires – l'église – son écharpe – l'histoire – son ourson  
– son épée

**Seule dans la nuit**

\*En ce soir de Noël, Mme Thénardier a dit à Cosette : « Il n'y a plus d'eau ! Va en puiser à la source. » Cosette a quitté l'auberge avec un seau, elle a longé une rangée de boutiques. Dans la vitrine de la dernière baraque, elle a vu une immense poupée. La jeune orpheline ne pouvait pas détacher ses yeux de cette prodigieuse poupée : elle admirait la belle robe rose, les beaux cheveux lisses. Elle pensait :

« Comme elle doit être heureuse cette poupée-là ! »

Enfin, elle a quitté la baraque et elle a avancé lentement vers la sortie du village. Les ténèbres étaient de plus en plus épaisses. La fillette âgée seulement de huit ans était terrifiée. Après quelques hésitations, au bord d'un champ, elle a pris le chemin de la source.

**1 Transpose à la première personne du singulier.**

En allant acheter le pain, Sarah a admiré une superbe paire de chaussures dans une vitrine. Elles étaient magnifiques. Elle a avancé un peu dans la rue puis elle a traversé et là elle a rencontré son amie Jessica.

**Seule dans la nuit**

\*En ce soir de Noël, Mme Thénardier a dit à Cosette : « Il n'y a plus d'eau ! Va en puiser à la source. » Cosette a quitté l'auberge avec un seau, elle a longé une rangée de boutiques. Dans la vitrine de la dernière baraque, elle a vu une immense poupée. La jeune orpheline ne pouvait pas détacher ses yeux de cette prodigieuse poupée : elle admirait la belle robe rose, les beaux cheveux lisses. Elle pensait :

« Comme elle doit être heureuse cette poupée-là ! »

Enfin, elle a quitté la baraque et elle a avancé lentement vers la sortie du village. Les ténèbres étaient de plus en plus épaisses. La fillette âgée seulement de huit ans était terrifiée. Après quelques hésitations, au bord d'un champ, elle a pris le chemin de la source.

\*\*Elle ne regardait ni à droite ni à gauche. Elle est entrée dans le bois et elle est arrivée à la source. Elle a plongé son seau dans l'eau. Elle a saisi l'anse à deux mains. Elle avait de la peine à soulever le seau. Elle est repartie vers le village. Elle a fait plusieurs pas, mais le seau était très lourd, alors elle a dû le poser à nouveau. Elle a respiré un moment puis elle est repartie. Elle marchait, la tête baissée, comme une vieille.

**1 Transpose à la première personne du singulier.**

En allant acheter le pain, Sarah a admiré une superbe paire de chaussures dans une vitrine. Elles étaient magnifiques. Elle a avancé un peu dans la rue puis elle a traversé et là elle a rencontré son amie Jessica. Elle est entrée avec son amie dans la boulangerie et elle a acheté le pain. Ensuite, elle est repartie avec Jessica vers le magasin de chaussures.



**Seule dans la nuit**

\*En ce soir de Noël, Mme Thénardier a dit à Cosette : « Il n’y a plus d’eau ! Va en puiser à la source. » Cosette a quitté l’auberge avec un seau, elle a longé une rangée de boutiques. Dans la vitrine de la dernière baraque, elle a vu une immense poupée. La jeune orpheline ne pouvait pas détacher ses yeux de cette prodigieuse poupée : elle admirait la belle robe rose, les beaux cheveux lisses. Elle pensait :

« Comme elle doit être heureuse cette poupée-là ! »

Enfin, elle a quitté la baraque et elle a avancé lentement vers la sortie du village. Les ténèbres étaient de plus en plus épaisses. La fillette âgée seulement de huit ans était terrifiée. Après quelques hésitations, au bord d’un champ, elle a pris le chemin de la source.

\*\*Elle ne regardait ni à droite ni à gauche. Elle est entrée dans le bois et elle est arrivée à la source. Elle a plongé son seau dans l’eau. Elle a saisi l’anse à deux mains. Elle avait de la peine à soulever le seau. Elle est repartie vers le village. Elle a fait plusieurs pas, mais le seau était très lourd, alors elle a dû le poser à nouveau. Elle a respiré un moment puis elle est repartie. Elle marchait, la tête baissée, comme une vieille.

\*\*\*Près d’un châtaignier, elle a fait encore une halte puis a repris le seau. À ce moment, elle a senti que le seau ne pesait plus rien. Une main énorme venait de saisir l’anse et soulevait le seau vigoureusement.

**1 Transpose à la première personne du singulier.**

En allant acheter le pain, Sarah a admiré une superbe paire de chaussures dans une vitrine. Elles étaient magnifiques. Elle a avancé un peu dans la rue puis elle a traversé et là elle a rencontré son amie Jessica. Elle est entrée avec son amie dans la boulangerie et elle a acheté le pain. Ensuite, elle est repartie avec Jessica vers le magasin de chaussures. Elle lui a montré les chaussures puis elle est rentrée chez elle.

\*Mon grand-père a acheté un moulin en ruines ; autrefois, ce moulin servait à moudre du blé.

– Quand as-tu acheté ce vieux moulin ?

– J’ai acheté ce moulin il y a deux ans.

– Est-ce qu’il fonctionnait encore ?

– Non, il ne fonctionnait plus depuis plusieurs années.

– As-tu fait beaucoup de travaux ?

– Oui, j’ai fait beaucoup de travaux. D’abord, j’ai réparé la roue du moulin et les vannes.

Ensuite, j’ai consolidé le barrage qui sert à élever l’eau de la rivière. Puis, j’ai enlevé les branches mortes de la grille qui protège la roue. Enfin, j’ai nettoyé le canal d’arrivée d’eau pour que l’eau y circule bien.



### 1 Transpose à la 1<sup>re</sup> personne du pluriel.

J’ai réparé une vieille voiture de collection. J’ai démonté le moteur et je l’ai remonté. J’ai huilé toutes les pièces. J’ai changé les freins et les pneus. J’ai redressé une aile.



### 2 Reconstitue une phrase :

un moulin

mes grands parents

ont acheté

en ruine

il y a deux ans



### 3 Colorie le sujet en bleu, ce qu’on dit du sujet en jaune et les compléments circonstanciels en vert. Souligne le verbe en rouge et donne son infinitif. Récris la phrase en changeant ce groupe de place. Indique la nature des sujets.

Nous réparons le moulin depuis deux ans.



### 4 Recopier les groupes nominaux suivants en ajoutant un adjectif devant ou derrière le nom.

une étoile – le monstre – le chat – une histoire – des oiseaux



### 5 Recopier les groupes nominaux suivant en remplaçant l’adjectif par un autre.

un gâteau salé – une tomate rouge – une haute tour – le lait chaud – des cheveux blonds

\*Mon grand-père a acheté un moulin en ruines ; autrefois, ce moulin servait à moudre du blé.

– Quand as-tu acheté ce vieux moulin ?

– J'ai acheté ce moulin il y a deux ans.

– Est-ce qu'il fonctionnait encore ?

– Non, il ne fonctionnait plus depuis plusieurs années.

– As-tu fait beaucoup de travaux ?

– Oui, j'ai fait beaucoup de travaux. D'abord, j'ai réparé la roue du moulin et les vannes. Ensuite, j'ai consolidé le barrage qui sert à élever l'eau de la rivière. Puis, j'ai enlevé les branches mortes de la grille qui protège la roue. Enfin, j'ai nettoyé le canal d'arrivée d'eau pour que l'eau y circule bien.

–\*\* Pourquoi as-tu voulu restaurer un moulin ?

– J'ai voulu restaurer un moulin pour produire moi-même de l'électricité.

– Qui a travaillé avec toi pour ces travaux ?

– Personne. Je suis allé voir un moulin en fonctionnement ; ensuite j'ai travaillé seul.



### 1 Transpose à la 1re personne du pluriel.

J'ai réparé une vieille voiture de collection. J'ai démonté le moteur et je l'ai remonté. J'ai huilé toutes les pièces. J'ai changé les freins et les pneus. J'ai redressé une aile. J'ai refait la peinture complètement.



### 2 Reconstitue une phrase :

un moulin    mes grands parents    ont acheté    en ruine

il y a deux ans    qui    à faire de la farine    servait autrefois



**Colorie le sujet en bleu, ce qu'on dit du sujet en jaune et les compléments circonstanciels en vert. Souligne le verbe en rouge et donne son infinitif. Récris la phrase en changeant ce groupe de place. Indique la nature des sujets.**

Nous réparons le moulin depuis deux ans.

Ensuite, nous avons consolidé le barrage.



**Recopie les groupes nominaux suivants en ajoutant un adjectif devant ou derrière le nom.**

une étoile – le monstre – le chat – une histoire – des oiseaux – ce voyage – un piéton



**Recopie les groupes nominaux suivant en remplaçant l'adjectif par un autre.**

un gâteau salé – une tomate rouge – une haute tour – le lait chaud – des cheveux blonds – une chaise moderne – un garçon calme

\*Mon grand-père a acheté un moulin en ruines ; autrefois, ce moulin servait à moudre du blé.

– Quand as-tu acheté ce vieux moulin ?

– J'ai acheté ce moulin il y a deux ans.

– Est-ce qu'il fonctionnait encore ?

– Non, il ne fonctionnait plus depuis plusieurs années.

– As-tu fait beaucoup de travaux ?

– Oui, j'ai fait beaucoup de travaux. D'abord, j'ai réparé la roue du moulin et les vannes. Ensuite, j'ai consolidé le barrage qui sert à élever l'eau de la rivière. Puis, j'ai enlevé les branches mortes de la grille qui protège la roue. Enfin, j'ai nettoyé le canal d'arrivée d'eau pour que l'eau y circule bien.

–\*\*Pourquoi as-tu voulu restaurer un moulin ?

– J'ai voulu restaurer un moulin pour produire moi-même de l'électricité.

– Qui a travaillé avec toi pour ces travaux ?

– Personne. Je suis allé voir un moulin en fonctionnement ; ensuite j'ai travaillé seul.

\*\*\*D'ailleurs, j'ai bientôt fini. Dès que l'alternateur sera relié à la roue, le moulin produira de l'électricité.



### 1 Transpose à la 1<sup>re</sup> personne du pluriel.

J'ai réparé une vieille voiture de collection. J'ai démonté le moteur et je l'ai remonté. J'ai huilé toutes les pièces. J'ai changé les freins et les pneus. J'ai redressé une aile. J'ai refait la peinture complètement. J'ai nettoyé l'intérieur avec soin.



### 2 Reconstitue une phrase :

un moulin    mes grands parents    ont acheté    en ruine

il y a deux ans    qui    à faire de la farine    servait autrefois



### 3 Colorie le sujet en bleu, ce qu'on dit du sujet en jaune et les compléments circonstanciels en vert. Souligne le verbe en rouge et donne son infinitif. Récris la phrase en changeant ce groupe de place. Indique la nature des sujets et des compléments circonstanciels.

Nous réparons le moulin depuis deux ans.

Ensuite, nous avons consolidé le barrage.

Enfin, nous avons nettoyé soigneusement le canal d'arrivée d'eau.



### 4 Recopie les groupes nominaux suivants en ajoutant un adjectif devant ou derrière le nom.

une étoile – le monstre – le chat – une histoire – des oiseaux – ce voyage – un piéton  
– des pluies – des fauves



### 5 Recopie les groupes nominaux suivant en remplaçant l'adjectif par un autre.

un gâteau salé – une tomate rouge – une haute tour – le lait chaud – des cheveux blonds –  
une chaise moderne – un garçon calme – un animal sauvage – des chaussures neuves

**\*La réalisation d'une mini-station d'épuration**

Dans notre classe, nous avons fabriqué une mini-station d'épuration.

1. Nous avons découpé quatre grandes bouteilles en plastique. Puis, nous avons percé trois trous dans le fond de trois bouteilles.
2. Dans la bouteille A, nous avons déposé une grille. Cette grille arrête les gros débris naturels.
3. Dans la bouteille B, nous avons placé une couche de gravier. Ce gravier filtre l'eau.
4. Dans la bouteille C, nous avons versé du sable. Dessus, nous avons étalé du charbon de bois. Le charbon de bois détruit les produits chimiques et le sable filtre l'eau, une dernière fois.
5. Dans la bouteille D, nous n'avons rien mis.

**1 Transpose à la 2e personne du pluriel.**

J'ai réparé une vieille voiture de collection. J'ai démonté le moteur et je l'ai remonté. J'ai huilé toutes les pièces. J'ai changé les freins et les pneus. J'ai redressé une aile.

**2 Reconstitue une phrase :**

pour filtrer l'eau

ont réalisé

avec des bouteilles en plastique

les élèves de la classe de CM2

une mini-station d'épuration



**Colorie le sujet en bleu, ce qu'on dit du sujet en jaune et les compléments circonstanciels en vert. Souligne le verbe en rouge et donne son infinitif. Récris la phrase en changeant ce groupe de place. Indique la nature des sujets.**

Dans la bouteille B, ils ont placé une couche de gravier.

**\*La réalisation d'une mini-station d'épuration**

Dans notre classe, nous avons fabriqué une mini-station d'épuration.

1. Nous avons découpé quatre grandes bouteilles en plastique. Puis, nous avons percé trois trous dans le fond de trois bouteilles.
2. Dans la bouteille A, nous avons déposé une grille. Cette grille arrête les gros débris naturels.
3. Dans la bouteille B, nous avons placé une couche de gravier. Ce gravier filtre l'eau.
4. Dans la bouteille C, nous avons versé du sable. Dessus, nous avons étalé du charbon de bois. Le charbon de bois détruit les produits chimiques et le sable filtre l'eau, une dernière fois.
5. Dans la bouteille D, nous n'avons rien mis.

\*\*Pour terminer, nous avons emboîté les quatre bouteilles l'une dans l'autre.

Nous avons alors fait notre expérience : nous avons versé de l'eau très sale dans la bouteille A. Et... nous avons réussi ! Dans la bouteille D, l'eau était claire.

**1 Transpose à la 2e personne du pluriel.**

J'ai réparé une vieille voiture de collection. J'ai démonté le moteur et je l'ai remonté. J'ai huilé toutes les pièces. J'ai changé les freins et les pneus. J'ai redressé une aile. J'ai refait la peinture complètement.

**2 Reconstitue une phrase :**

pour filtrer l'eau

ont réalisé

avec des bouteilles en plastique

les élèves de la classe de CM2

une mini-station d'épuration

et

ont réussi

ils

leur expérience



**Colorie le sujet en bleu, ce qu'on dit du sujet en jaune et les compléments circonstanciels en vert. Souligne le verbe en rouge et donne son infinitif. Récris la phrase en changeant ce groupe de place. Indique la nature des sujets.**

Dans la bouteille B, ils ont placé une couche de gravier.

Dans leur classe, les élèves ont fabriqué une mini station d'épuration.

**\*La réalisation d'une mini-station d'épuration**

Dans notre classe, nous avons fabriqué une mini-station d'épuration.

1. Nous avons découpé quatre grandes bouteilles en plastique. Puis, nous avons percé trois trous dans le fond de trois bouteilles.

2. Dans la bouteille A, nous avons déposé une grille. Cette grille arrête les gros débris naturels.

3. Dans la bouteille B, nous avons placé une couche de gravier. Ce gravier filtre l'eau.

4. Dans la bouteille C, nous avons versé du sable. Dessus, nous avons étalé du charbon de bois. Le charbon de bois détruit les produits chimiques et le sable filtre l'eau, une dernière fois.

5. Dans la bouteille D, nous n'avons rien mis.

\*\*Pour terminer, nous avons emboîté les quatre bouteilles l'une dans l'autre.

Nous avons alors fait notre expérience : nous avons versé de l'eau très sale dans la bouteille A. Et... nous avons réussi ! Dans la bouteille D, l'eau était claire.

\*\*\*Néanmoins, nous n'avons pas bu cette eau.

### 1 Transpose à la 2e personne du pluriel.

J'ai réparé une vieille voiture de collection. J'ai démonté le moteur et je l'ai remonté. J'ai huilé toutes les pièces. J'ai changé les freins et les pneus. J'ai redressé une aile. J'ai refait la peinture complètement. J'ai nettoyé l'intérieur avec soin.

### 2 Reconstitue une phrase :

pour filtrer l'eau    ont réalisé    avec des bouteilles en plastique

les élèves de la classe de CM2    une mini-station d'épuration    et    ont réussi

ils    leur expérience

### 3 Colorie le sujet en bleu, ce qu'on dit du sujet en jaune et les compléments circonstanciels en vert. Souligne le verbe en rouge et donne son infinitif. Récris la phrase en changeant ce groupe de place. Indique la nature des sujets et des compléments circonstanciels.

Dans la bouteille B, ils ont placé une couche de gravier.

Dans leur classe, les élèves ont fabriqué une mini station d'épuration.

### 4 Souligne les verbes conjugués dans les phrases suivantes.

Vous avez alors fait votre expérience : vous avez versé de l'eau très sale dans la bouteille A.

Le charbon de bois détruit les produits chimiques et le sable filtre l'eau, une dernière fois.

**La réalisation d'une mini-station d'épuration**

\*Dans notre classe, nous avons fabriqué une mini-station d'épuration.

1. Nous avons découpé quatre grandes bouteilles en plastique. Puis, nous avons percé trois trous dans le fond de trois bouteilles.
2. Dans la bouteille A, nous avons déposé une grille. Cette grille arrête les gros débris naturels.
3. Dans la bouteille B, nous avons placé une couche de gravier. Ce gravier filtre l'eau.
4. Dans la bouteille C, nous avons versé du sable. Dessus, nous avons étalé du charbon de bois. Le charbon de bois détruit les produits chimiques et le sable filtre l'eau, une dernière fois.



**1 Transpose à la 3e personne du singulier puis du pluriel.**

J'ai réparé une vieille voiture de collection. J'ai démonté le moteur et je l'ai remonté. J'ai huilé toutes les pièces. J'ai changé les freins et les pneus. J'ai redressé une aile.



**La réalisation d'une mini-station d'épuration**

\*Dans notre classe, nous avons fabriqué une mini-station d'épuration.

1. Nous avons découpé quatre grandes bouteilles en plastique. Puis, nous avons percé trois trous dans le fond de trois bouteilles.
2. Dans la bouteille A, nous avons déposé une grille. Cette grille arrête les gros débris naturels.
3. Dans la bouteille B, nous avons placé une couche de gravier. Ce gravier filtre l'eau.
4. Dans la bouteille C, nous avons versé du sable. Dessus, nous avons étalé du charbon de bois. Le charbon de bois détruit les produits chimiques et le sable filtre l'eau, une dernière fois.
5. Dans la bouteille D, nous n'avons rien mis.

\*\*Pour terminer, nous avons emboîté les quatre bouteilles l'une dans l'autre.

Nous avons alors fait notre expérience : nous avons versé de l'eau très sale dans la bouteille A. Et... nous avons réussi ! Dans la bouteille D, l'eau était claire.

**1 Transpose à la 3e personne du singulier puis du pluriel.**

J'ai réparé une vieille voiture de collection. J'ai démonté le moteur et je l'ai remonté.  
J'ai huilé toutes les pièces. J'ai changé les freins et les pneus. J'ai redressé une aile.  
J'ai refait la peinture complètement.

**La réalisation d'une mini-station d'épuration**

\*Dans notre classe, nous avons fabriqué une mini-station d'épuration.

1. Nous avons découpé quatre grandes bouteilles en plastique. Puis, nous avons percé trois trous dans le fond de trois bouteilles.
2. Dans la bouteille A, nous avons déposé une grille. Cette grille arrête les gros débris naturels.
3. Dans la bouteille B, nous avons placé une couche de gravier. Ce gravier filtre l'eau.
4. Dans la bouteille C, nous avons versé du sable. Dessus, nous avons étalé du charbon de bois. Le charbon de bois détruit les produits chimiques et le sable filtre l'eau, une dernière fois.
5. Dans la bouteille D, nous n'avons rien mis.

\*\*Pour terminer, nous avons emboîté les quatre bouteilles l'une dans l'autre.

Nous avons alors fait notre expérience : nous avons versé de l'eau très sale dans la bouteille A. Et... nous avons réussi ! Dans la bouteille D, l'eau était claire.

\*\*\*Néanmoins, nous n'avons pas bu cette eau.

**1 Transpose à la 3e personne du singulier puis du pluriel.**

J'ai réparé une vieille voiture de collection. J'ai démonté le moteur et je l'ai remonté.  
J'ai huilé toutes les pièces. J'ai changé les freins et les pneus. J'ai redressé une aile.  
J'ai refait la peinture complètement. J'ai nettoyé l'intérieur avec soin.