1 Chocolat

Julien aime se faire peur, par exemple il aime essayer de dérober un chocolat dans une boîte à laquelle il n'a pas le droit de toucher, sans se faire prendre. Deux fois, il a réussi à aller jusqu'à la boîte sans que sa mère ne l'entende, mais n'a pas pris de chocolat, c'était trop facile !

La troisième fois est la bonne. Il glisse sur le parquet trop ciré du couloir, et tombe. Aussitôt, dominant le bruit de la radio, s'élève la voix de sa mère, coupante, cinglante :

- C'est toi, Julien ?

Bien sûr, il ne répond pas. Cœur battant, il se faufile, à quatre pattes, dans la salle à manger. Va-t-elle venir ? Il en tremble, il l'espère. Oui, il entend son pas. Elle appelle encore :

- Julien, si je t'y prends, gare à toi !

Elle approche. Il se colle contre le mur. Elle ouvre la porte. Il se mord les lèvres, pour s'empêcher de crier. Elle fait un pas. Il est pris, elle l'a vu. Mais non, sauvé. Elle a à peine regardé, s'est retirée, est retournée à la cuisine en soupirant. Il attend quelques secondes, la main sur son cœur prêt à éclater, puis respire à fond. Enfin, d'un pas décidé, il avance jusqu'au buffet, plonge la main dans la boîte rouge et or, saisit un chocolat et le mange.

Il l'a gagné celui-là, bien gagné.

D'après Bernard Friot, *Encore des histoires pressées*, illustré par Martin Jarrie

1 Récris ce texte en remplaçant *il* par *ils* : Un peu de repos !

Il est sur le quai de la gare. Son train n'arrive pas. Il regarde sa montre : 4 minutes de retard ! Il commence à trouver le temps long. Il ne peut plus attendre. Alors, il trouve une solution : il prend un taxi.

2 Recopie chaque phrase, colorie le verbe en rouge et écris son infinitif, colorie le sujet en bleu. Colorie en vert les groupes mobiles :

a) Notre voisin a réparé l'ordinateur de mon frère ce matin.

b) La chatte transporte ses petits avec précaution.

c) Ce soir, je corrigerai tes devoirs après le repas.

3 Récris les phrases interrogatives de deux autres manières :

Exemple : Veux-tu une glace ? - Est-ce que tu veux une glace ? - Tu veux une glace ?

* Vous voulez venir aussi ?

* Est-ce qu'ils vont souvent ?

4 Recopie les groupes de mots suivants, souligne le mot principal (le nom) :

Une maison - un tissu léger - des gros nuages - cette petite fille - mon stylo - nos vacances - un spectacle magnifique - une salle immense.

1 Chocolat

Julien aime se faire peur, par exemple il aime essayer de dérober un chocolat dans une boîte à laquelle il n'a pas le droit de toucher, sans se faire prendre. Deux fois, il a réussi à aller jusqu'à la boîte sans que sa mère ne l'entende, mais n'a pas pris de chocolat, c'était trop facile !

La troisième fois est la bonne. Il glisse sur le parquet trop ciré du couloir, et tombe. Aussitôt, dominant le bruit de la radio, s'élève la voix de sa mère, coupante, cinglante :

- C'est toi, Julien ?

Bien sûr, il ne répond pas. Cœur battant, il se faufile, à quatre pattes, dans la salle à manger. Va-t-elle venir ? Il en tremble, il l'espère. Oui, il entend son pas. Elle appelle encore :

- Julien, si je t'y prends, gare à toi !

Elle approche. Il se colle contre le mur. Elle ouvre la porte. Il se mord les lèvres, pour s'empêcher de crier. Elle fait un pas. Il est pris, elle l'a vu. Mais non, sauvé. Elle a à peine regardé, s'est retirée, est retournée à la cuisine en soupirant. Il attend quelques secondes, la main sur son cœur prêt à éclater, puis respire à fond. Enfin, d'un pas décidé, il avance jusqu'au buffet, plonge la main dans la boîte rouge et or, saisit un chocolat et le mange.

Il l'a gagné celui-là, bien gagné.

D'après Bernard Friot, *Encore des histoires pressées*, illustré par Martin Jarrie

1 Récris ce texte en remplaçant *il* par *ils* : Un peu de repos !

Il est sur le quai de la gare. Son train n'arrive pas. Il regarde sa montre : 4 minutes de retard ! Il commence à trouver le temps long. Il ne peut plus attendre. Alors, il trouve une solution : il prend un taxi. En rentrant chez lui, il range ses affaires et allume la télévision. Il regarde un documentaire. Il déguste une boisson bien fraîche et grignote quelques gâteaux. Il prend un repos bien mérité.

2 Recopie chaque phrase, colorie le verbe en rouge et écris son infinitif, colorie le sujet en bleu. Colorie en vert les CC (CCM, CCL, CCT) :

a) Notre voisin a réparé l'ordinateur de mon frère ce matin.

b) La chatte transporte ses petits avec précaution.

c) Ce soir, je corrigerai tes devoirs après le repas.

d) Prends-tu la voiture ou le bus aujourd'hui ?

3 Transforme chaque phrase déclarative en phrase interrogative en utilisant l'inversion du sujet :

* Ce soir, tu vas au cinéma.
* Je suis dans la bonne rue.
* Ils prennent l'autoroute pour aller à Paris.
* Parfois, vous buvez du café.

4 Recopie les GN suivants en soulignant le nom et en changeant le déterminant par un possessif :

Une maison - un tissu léger - des gros nuages - cette petite fille - mon stylo - nos vacances - un spectacle magnifique - une salle immense.

2 Amandine

Dimanche. J'ai les yeux bleus, des lèvres vermeilles, des grosses joues roses, des cheveux blonds ondulés. Je m'appelle Amandine. Et quand je me regarde dans une glace, je trouve que j'ai l'air d'une petite fille de dix ans. Ce n'est pas étonnant. Je suis une petite fille et j'ai dix ans !

J'ai un papa, une maman, une poupée que j'appelle Amanda, et aussi un chat. Je crois que c'est une chatte. Elle s'appelle Claude, c'est pour cela qu'on n'est pas très sûr. Pendant quinze jours, elle a eu un ventre énorme et un matin, j'ai trouvé dans sa corbeille quatre chatons gros comme des souris.

D'après Michel Tournier, « Amandine ou les deux jardins », dans Sept contes, Editions Gallimard.

1 Récris le texte en remplaçant *nous* par *je* (aide-toi du texte si besoin) :

Journée de collégien

Cette année, nous sommes au collège. Nous avons de nouveaux professeurs. Nous arrivons tous les matins à 8 heures. Et chaque soir, nous rentrons à 18 heures. Nous aimons bien ce collège car il est tout neuf. Et nous avons aussi beaucoup de copains.

2 Récris les phrases négatives suivantes à la forme affirmative :

a) Je n'ai pas le temps de lire.

b) Il ne rencontre plus ses voisins.

c) Ce sportif n'a jamais peur de se blesser.

d) Elle n'a rien vu pendant le voyage.

3 Recopie chaque phrase. Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu et colorie en vert les groupes mobiles :

a) Pour son anniversaire, Amandine veut une poupée.

b) Chez le médecin, ma petite sœur regarde des livres dans la salle d'attente.

c) Maman fait de la gymnastique chaque lundi dans notre village.

4 Recopie les groupes de mots suivants, colorie le mot principal (nom) en bleu :

Une jupe courte - ce printemps ensoleillé - une grosse pomme - tes jouets - des longs cheveux blonds - un nouveau jeune directeur - le calendrier

2 Amandine

Dimanche. J'ai les yeux bleus, des lèvres vermeilles, des grosses joues roses, des cheveux blonds ondulés. Je m'appelle Amandine. Et quand je me regarde dans une glace, je trouve que j'ai l'air d'une petite fille de dix ans. Ce n'est pas étonnant. Je suis une petite fille et j'ai dix ans !

J'ai un papa, une maman, une poupée que j'appelle Amanda, et aussi un chat. Je crois que c'est une chatte. Elle s'appelle Claude, c'est pour cela qu'on n'est pas très sûr. Pendant quinze jours, elle a eu un ventre énorme et un matin, j'ai trouvé dans sa corbeille quatre chatons gros comme des souris.

D'après Michel Tournier, « Amandine ou les deux jardins », dans Sept contes, Editions Gallimard.

1 Récris le texte en remplaçant *nous* par *je* : Journée de collégien

Cette année, nous sommes au collège. Nous avons de nouveaux professeurs. Nous arrivons tous les matins à 8 heures. Et chaque soir, nous rentrons à 18 heures. Nous aimons bien ce collège car il est tout neuf. Et nous avons aussi beaucoup de copains.

Nous ne prenons pas le car de ramassage mais le tram qui passe près de chez nous. Le trajet est plus rapide. Ainsi, nous pouvons dormir plus longtemps !

2 Récris les phrases négatives suivantes à la forme affirmative :

a) Je n'ai pas le temps de lire.

b) Il ne rencontre plus ses voisins.

c) Ce sportif n'a jamais peur de se blesser.

d) Elle n'a rien vu pendant le voyage.

3 Recopie chaque phrase. Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu et colorie en vert les CC (CCL, CCT, CCM) :

a) Pour son anniversaire, Amandine veut une poupée.

b) Chez le médecin, ma petite sœur regarde des livres dans la salle d'attente.

c) Maman fait de la gymnastique chaque lundi dans notre village.

d) Pendant les vacances, au bord de la mer, je fais de la marche tous les jours sur la plage.

4 Recopie les GN qui contiennent un déterminant possessif :

Un banc - des routes - leur chien - tes cahiers - cette maison - votre ordinateur - la nature - l'horloge - nos voisins - un sapin - les nuages - mes enfants - sa barque - le lac

3 Une étrange trouvaille

À la demande de la maîtresse, Émilie a accepté d'écrire la fin d'une histoire pour le lendemain. Mais un copain veut jouer avec elle.

Jojo Grataloup jette à Émilie un regard noir. Quelle cruche cette Émilie ! pense-t-il. Avec ça, elle va refuser à coup sûr de venir essayer sa nouvelle planche à roulettes. Sur le seuil de la porte, il dit d'un air détaché :

« Qu'est-ce que tu fais maintenant ?

- J'ai une histoire à inventer. Je rentre chez moi. ».

« Complètement dingue, cette fille ! » grommèle Jojo dépité. Et Émilie part en courant.

Soudain, elle glisse sur quelque chose de rond et dur, et il s'en faut d'un rien qu'elle se retrouve dans le caniveau.

« Mince ! s'exclame-t-elle. Un crayon ! Il a bien failli me faire casser la figure ! »

Elle se baisse, ramasse le crayon, l'empoche et reprend sa course. C'est alors qu'une petite voix la fait sursauter :

« Dis donc ! Tu crois que c'est drôle, de se retrouver au fond d'une poche toute collante et pleine de miettes ? »

D'après H. Bichonnier, *Émilie et le crayon magique* - Hachette Jeunesse

1 **Récris le texte en remplaçant *tu* par *Emilie (elle)* :** Rentrons vite !

Tu as un problème difficile à faire. Tu pars en courant. En chemin, tu trouves un billet de 5 euros. Tu vas dans une pâtisserie pour acheter un gâteau. Puis tu rentres chez toi. Tu poses ton cartable et tu déballes tes affaires. Tu commences ton travail.

2 **Récris les phrases interrogatives de deux autres manières :**

a) Est-ce que vous entendez ce bruit ?

b) Tu écris à tes amis de temps en temps ?

c) A-t-elle peur du noir ?

d) Suis-je dans la bonne rue ?

3 **Recopie chaque phrase. Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu et colorie en vert les groupes mobiles :**

a) Dans la rue, le frère de Max trouve souvent des pièces de monnaie.

b) Chaque jour, Yann vérifie son matériel dans sa trousse.

c) Ces enfants attendent sagement leur tour chez le médecin.

4 **Recopie les groupes suivants et souligne le mot principal :**

une étrange découverte - des animaux sauvages - un jeune chien obéissant - leur petite soeur - mon vélo rouge et blanc - l'énorme chêne centenaire

3 Une étrange trouvaille

À la demande de la maîtresse, Émilie a accepté d'écrire la fin d'une histoire pour le lendemain. Mais un copain veut jouer avec elle.

Jojo Grataloup jette à Émilie un regard noir. Quelle cruche cette Émilie ! pense-t-il. Avec ça, elle va refuser à coup sûr de venir essayer sa nouvelle planche à roulettes. Sur le seuil de la porte, il dit d'un air détaché :

« Qu'est-ce que tu fais maintenant ?

- J'ai une histoire à inventer. Je rentre chez moi. ».

« Complètement dingue, cette fille ! » grommèle Jojo dépité. Et Émilie part en courant.

Soudain, elle glisse sur quelque chose de rond et dur, et il s'en faut d'un rien qu'elle se retrouve dans le caniveau.

« Mince ! s'exclame-t-elle. Un crayon ! Il a bien failli me faire casser la figure ! »

Elle se baisse, ramasse le crayon, l'empoche et reprend sa course. C'est alors qu'une petite voix la fait sursauter :

« Dis donc ! Tu crois que c'est drôle, de se retrouver au fond d'une poche toute collante et pleine de miettes ? »

D'après H. Bichonnier, *Émilie et le crayon magique* - Hachette Jeunesse

1 Récris le texte au présent de l'indicatif :

Emilie est partie de l'école en courant car elle avait un long travail à faire. En chemin elle a trouvé un crayon qui parlait. Elle a mis l'objet dans sa poche puis elle est rentrée chez elle. Elle a déballé ses affaires mais elle a oublié le crayon. Alors il a crié. Il a dit à la fillette : « Je veux sortir de cette poche toute collante ! »

2 Récris les phrases interrogatives de deux autres manières :

a) Est-ce que vous entendez ce bruit ?

b) Tu écris à tes amis de temps en temps ?

c) A-t-elle peur du noir ?

d) Suis-je dans la bonne rue ?

3 Recopie chaque phrase. Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu et colorie en vert les CC (CCL, CCT, CCM) :

a) Dans la rue, le frère de Max trouve souvent des pièces de monnaie.

b) Chaque jour, Yann vérifie son matériel dans sa trousse.

c) Ces enfants attendent sagement leur tour chez le médecin.

d) Chaque soir, lisez-vous une histoire avant de vous endormir ?

4 Recopie les groupes suivants en supprimant les mots qui ne sont pas indispensables :

une étrange découverte - des animaux sauvages - un jeune chien obéissant - leur petite soeur - mon vélo rouge et blanc - l'énorme chêne centenaire

4 Une première victoire

Depuis un mois, un groupe d'alpinistes est au Népal pour réaliser l'ascension du Makalu qui culmine à 8470m et qui n'a jamais été vaincu. Ce 15 mai 1955, Lionel Terray et Jean Couzy ont quitté le dernier camp, le camp VI, pour aller vers le sommet. Pendant ce temps, leur compagnon monte du camp V au camp VI, avec les sherpas.

La tente jaune et or du camp VI est maintenant visible, curieusement perchée sur un balcon aérien entre deux falaises de glace. Il reprend son ascension et va vers le camp avec courage.

À plusieurs reprises, il essaie de distinguer ses amis dans les zones supérieures de la montagne. Où sont-ils ? Mais sur l'éperon et sur les arêtes terminales, la lumière est si intense que, malgré ses lunettes, il ne peut pas y fixer le regard.

Il gravit un dernier couloir, une pente plus raide et voici le camp VI. Il est fatigué ! Au moment où il y arrive, des cris répétés lui parviennent. C'est Lionel et Couzy ! Ils sont au sommet.

Victoire ! Le Makulu est gravi ! Il ne sent plus sa fatigue. Il danse et chante de joie.

D'après *Makalu* de J. Franco. Éd. Arthaud

1 Récris ce texte en remplaçant *vous* par *tu* :

Difficile de se garer

Vous allez au spectacle à Paris. Dans la capitale vous prenez une mauvaise direction. Vous ne pouvez pas faire demi-tour sur ce grand boulevard. Alors vous roulez jusqu'au rond-point suivant. Vous ralentissez puis vous faites un tour complet. Vous reprenez la route en sens inverse.

2 Récris les phrases suivantes à la forme négative :

a) Ce jeune enfant va à l'école.
b) Marc a toujours de l'argent dans ses poches.
c) Je relirai tout.

3 Recopie chaque phrase. Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu et colorie en vert les groupes mobiles :

a) Ces alpinistes gravissent une nouvelle montagne chaque été depuis dix ans.

b) L'hiver, dans le Jura, nous marchons en raquettes pendant une semaine.

c) Nos voisins font beaucoup de travaux dans leur nouvelle maison.

4 Recopie les groupes de mots suivants en changeant le déterminant (1er mot) :

Exemple : un chat gris → le chat gris, ton (**ou** mon, son, leur) chat gris

sa voiture - un nouveau livre - mon classeur rouge - la caravane - des cahiers - l'aspirateur bruyant

4 Une première victoire

Depuis un mois, un groupe d'alpinistes est au Népal pour réaliser l'ascension du Makalu qui culmine à 8470m et qui n'a jamais été vaincu. Ce 15 mai 1955, Lionel Terray et Jean Couzy ont quitté le dernier camp, le camp VI, pour aller vers le sommet. Pendant ce temps, leur compagnon monte du camp V au camp VI, avec les sherpas.

La tente jaune et or du camp VI est maintenant visible, curieusement perchée sur un balcon aérien entre deux falaises de glace. Il reprend son ascension et va vers le camp avec courage.

À plusieurs reprises, il essaie de distinguer ses amis dans les zones supérieures de la montagne. Où sont-ils ? Mais sur l'éperon et sur les arêtes terminales, la lumière est si intense que, malgré ses lunettes, il ne peut pas y fixer le regard.

Il gravit un dernier couloir, une pente plus raide et voici le camp VI. Il est fatigué ! Au moment où il y arrive, des cris répétés lui parviennent. C'est Lionel et Couzy ! Ils sont au sommet.

Victoire ! Le Makulu est gravi ! Il ne sent plus sa fatigue. Il danse et chante de joie.

D'après *Makalu* de J. Franco. Éd. Arthaud

1 Récris ce texte en remplaçant *vous* par *tu* : Difficile de se garer

Vous allez au spectacle à Paris. Dans la capitale vous prenez une mauvaise direction. Vous ne pouvez pas faire demi-tour sur ce grand boulevard. Alors vous roulez jusqu'au rond-point suivant. Vous ralentissez puis vous faites un tour complet. Vous reprenez la route en sens inverse.

Au bout d'un moment, vous voyez un panneau qui vous remet sur la bonne voie. Vous repartez en toute confiance. Encore quelques kilomètres et vous passez devant la salle de spectacle. Vous cherchez à vous garer ; vous avancez encore un peu et trouvez une place libre. Quelle chance !

2 Récris les phrases suivantes à la forme négative :

a) Ce jeune enfant va à l'école.

b) Marc a toujours de l'argent dans ses poches.

c) Je relirai tout.

d) Il est presque complètement guéri.

3 Recopie chaque phrase. Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu et colorie en vert les CC (CCT, CCL, CCM) :

a) Ces alpinistes gravissent une nouvelle montagne chaque été depuis dix ans.

b) L'hiver, dans le Jura, nous marchons en raquettes pendant une semaine.

c) Nos voisins font beaucoup de travaux dans leur nouvelle maison.

d) Prends-tu le bus tous les matins pour venir à l'école ?

4 Recopie les groupes de mots suivants en changeant le déterminant (1er mot) :

Exemple : un chat gris → le chat gris, ton (**ou** mon, son, leur) chat gris

sa voiture - un nouveau livre - mon classeur rouge - la caravane - des cahiers - l'aspirateur bruyant

5 L'histoire d'Ali de Bassora

Je veux fêter le printemps en me baignant. Je prends mon maillot, je vais au bord du fleuve, je plonge et je nage puis je m'allonge sur une petite plage de sable isolée. J'ai de quoi manger : une épaule de mouton froide, une galette au miel, un beau quartier de pastèque.

Une fois rassasié, je suis fatigué, je fais un énorme bâillement, je ferme les yeux et je m'assoupis. Au bout d'un moment, il me semble que quelque chose de lourd pèse sur mon ventre. J'ouvre les yeux et je vois, tout près de mon visage, une épouvantable rangée de dents. Et je respire une bouffée d'haleine fétide qui m'étouffe.

C'est un caïman ! Un caïman qui a quitté la rivière et m'a pris pour un simple bout de bois. Je conserve mon calme et ne fais aucun mouvement. Le maudit animal glisse, rampe, m'écorche de ses écailles. Il continue à avancer sur moi. Au bout d'une heure, il est toujours là. Mes muscles me font mal mais je ne bouge pas. La nuit tombée, je suis toujours dans la même position. Vers minuit enfin, je peux me relever, le caïman retourne dans l'eau.

D'après *Ali de Bassora, voleur de génie*, Paul Thiès - Rageot Éditeurs

1 Récris le texte en remplaçant *tu* par *nous* :

Tu vas à la piscine. Tu prends ton vélo. Tu vois des copains. Avec eux, tu plonges et nages tout l'après-midi.

2 Constitue une phrase à l'aide de ces groupes de mots :

rapidement | Younès | la rivière | traverse | saute | et | dans l'eau

3 Recopie chaque phrase. Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu et colorie en vert les CC (précise CCT, CCL, CCM) :

a) L'année dernière, au Texas, j'ai visité un parc réservé aux crocodiles.

b) Dans ce parc, les crocodiles vivent en liberté.

c) A quelques mètres de nos pieds, un immense crocodile nous regardait.

4 Récris ces groupes de mots en supprimant les mots qui ne sont pas indispensables.

un parc zoologique - des nouveaux visiteurs - une jeune otarie joueuse - des perroquets multicolores - l'énorme éléphant - la louve solitaire endormie - les singes acrobates

5 L'histoire d'Ali de Bassora

Je veux fêter le printemps en me baignant. Je prends mon maillot, je vais au bord du fleuve, je plonge et je nage puis je m'allonge sur une petite plage de sable isolée. J'ai de quoi manger : une épaule de mouton froide, une galette au miel, un beau quartier de pastèque.

Une fois rassasié, je suis fatigué, je fais un énorme bâillement, je ferme les yeux et je m'assoupis. Au bout d'un moment, il me semble que quelque chose de lourd pèse sur mon ventre. J'ouvre les yeux et je vois, tout près de mon visage, une épouvantable rangée de dents. Et je respire une bouffée d'haleine fétide qui m'étouffe.

C'est un caïman ! Un caïman qui a quitté la rivière et m'a pris pour un simple bout de bois. Je conserve mon calme et ne fais aucun mouvement. Le maudit animal glisse, rampe, m'écorche de ses écailles. Il continue à avancer sur moi. Au bout d'une heure, il est toujours là. Mes muscles me font mal mais je ne bouge pas. La nuit tombée, je suis toujours dans la même position. Vers minuit enfin, je peux me relever, le caïman retourne dans l'eau.

D'après *Ali de Bassora, voleur de génie*, Paul Thiès - Rageot Éditeurs

1 Récris le texte au présent de l'indicatif :

Je suis allée à la piscine. J'ai pris notre vélo. En arrivant, j'ai vu des copains. Avec eux, j'ai plongé et nagé tout l'après-midi. J'ai fait aussi plusieurs descentes par le toboggan ! J'ai même décidé de retourner à la piscine dès que possible.

2 Constitue une phrase à l'aide de ces groupes de mots :

ses affaires | Younès | la rivière | après avoir posé | traverse | saute | et | dans l'eau | en moins de

3 Recopie chaque phrase. Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu et colorie en vert les CC (CCL, CCT, CCM):

a) L'année dernière, au Texas, j'ai visité un parc réservé aux crocodiles.

b) Dans ce parc, les crocodiles vivent en liberté.

c) A quelques mètres de nos pieds, un immense crocodile nous regardait.

4 Récris ces groupes de mots en supprimant les mots qui ne sont pas indispensables.

un parc zoologique - des nouveaux visiteurs - une jeune otarie joueuse - des perroquets multicolores - l'énorme éléphant - la louve solitaire endormie - les singes acrobates

6 Le fils des loups

Pélot qui s'était perdu dans la montagne, venait de sauver la vie d'un louveteau. Il s'était retrouvé face à une grande louve qui le menaçait.

Pélot avait peur, il n'osait plus bouger. Il regardait le manège de la louve qui passait et repassait sa langue sur les jeunes. Elle prit contre elle celui qu'il avait sauvé. Elle aussi avait entendu les cris plaintifs du petit qui s'étranglait avec un os ; c'était déjà un gargouillis, presque un râle... et maintenant il jouait avec les autres à se disputer un morceau de chair.

L'inconnu n'était pas une menace, bien au contraire. Elle perdit son attitude hostile, étudia l'intrus qui était tassé, roulé en boule contre le sapin : il avait la même position que ses louveteaux quand ils dormaient. Elle s'approcha, toujours grondant, le renifla, mordilla son manteau. L'enfant pleurait doucement, terrorisé de sentir cette truffe humide qui s'insinuait sous son col, relevait son pantalon jusqu'aux genoux, fouillait sous son bonnet. Puis elle parut se désintéresser de lui et alla se coucher contre sa progéniture, gardant toutefois un oeil sur lui.

D'après *Le fils des loups*, A. Surget - Collection Cascade - Rageot-Éditeur

1 **Recopie ce texte au présent de l'indicatif :** Rencontre dangereuse

Un chat marchait dans la rue. Il est tombé nez à nez avec un gros chien à l'air menaçant. Les deux animaux ont stoppé net. Le chat n'osait plus bouger, il avait très peur. Il regardait au loin en espérant une aide... .Personne ne venait. La rue restait déserte.

2 **Constitue une phrase à l'aide de ces groupes de mots :**

avec | jouent au ballon | au zoo | leur dresseur | au bord du bassin | des otaries

3 **Recopie chaque phrase. Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu et colorie en vert les CC (CCT, CCL, CCM) :**

a) Du matin au soir, le loup fait le même chemin le long de son grillage.

b) Les visiteurs observent les singes acrobates derrière une grille.

c) Le spécialiste des oiseaux nourrit un perroquet blessé.

4 **Colorie dans les groupes de mots suivants le nom :**

mon nouveau téléphone portable - la grande porte métallique - des vacances reposantes - cette salle de cinéma - la maison de ton oncle - un joli bébé - des animaux sauvages

Lala aime sa classe

6 Le fils des loups

Pélot qui s'était perdu dans la montagne, venait de sauver la vie d'un louveteau. Il s'était retrouvé face à une grande louve qui le menaçait.

Pélot avait peur, il n'osait plus bouger. Il regardait le manège de la louve qui passait et repassait sa langue sur les jeunes. Elle prit contre elle celui qu'il avait sauvé. Elle aussi avait entendu les cris plaintifs du petit qui s'étranglait avec un os ; c'était déjà un gargouillis, presque un râle... et maintenant il jouait avec les autres à se disputer un morceau de chair.

L'inconnu n'était pas une menace, bien au contraire. Elle perdit son attitude hostile, étudia l'intrus qui était tassé, roulé en boule contre le sapin : il avait la même position que ses louveteaux quand ils dormaient. Elle s'approcha, toujours grondant, le renifla, mordilla son manteau. L'enfant pleurait doucement, terrorisé de sentir cette truffe humide qui s'insinuait sous son col, relevait son pantalon jusqu'aux genoux, fouillait sous son bonnet. Puis elle parut se désintéresser de lui et alla se coucher contre sa progéniture, gardant toutefois un oeil sur lui.

D'après *Le fils des loups*, A. Surget - Collection Cascade - Rageot-Éditeur

1 **Recopie ce texte au présent de l'indicatif :** Rencontre dangereuse

Un chat marchait dans la rue. Il est tombé nez à nez avec un gros chien à l'air menaçant. Les deux animaux ont stoppé net. Le chat n'osait plus bouger, il avait très peur. Il regardait au loin en espérant une aide... .Personne ne venait. La rue restait déserte. Alors, le chat a reculé doucement et a fait demi-tour. Il est parti tranquillement sans se retourner. Le chien a continué son chemin puis il est rentré dans une cour. Ouf ! Le danger était loin ! Le chat pouvait se coucher sans crainte.

2 **Constitue une phrase à l'aide de ces groupes de mots :** pour rattraper un ballon

puis | nageaient | avec la tête | au zoo | sautaient | des otaries | dans leur bassin

3 **Recopie chaque phrase. Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu et colorie en vert les CC (CCT, CCL, CCM) :**

a) Du matin au soir, le loup fait le même chemin le long de son grillage.

b) Les visiteurs observent les singes acrobates derrière une grille.

c) Le spécialiste des oiseaux nourrit un perroquet blessé.

d) Chaque jour, le vétérinaire de notre village reçoit de nombreux animaux malades dans son cabinet.

4 **Colorie dans les groupes de mots suivants le nom :**

mon nouveau téléphone portable - la grande porte métallique - des vacances reposantes - cette salle de cinéma - la maison de ton oncle - un joli bébé - des animaux sauvages