

La visite au musée	
Aujourd'hui, la classe de CE2 est de sortie.	8
« Bienvenue au musée du Louvre de Paris, les enfants !	17
Vous avez de la chance car vous êtes ici dans l'un des	30
plus grands et des plus célèbres musées au monde...	39
Je m'appelle Mylène, je suis votre guide et je vais vous	51
faire découvrir de somptueuses œuvres d'art... Suivez-	59
moi, nous allons d'abord admirer les sculptures de	68
l'Antiquité grecque et romaine. »	73
Sur le chemin, les enfants sont impressionnés par la	82
taille des statues, elles ont des pieds énormes ! Les	91
élèves admirent des bustes de femmes, <i>la Vénus de</i>	100
<i>Milo</i> dont les bras n'ont jamais été retrouvés, ou encore	111
l'effrayante statue du <i>Guerrier combattant</i> !	117
– « Les enfants, vous venez de pénétrer dans la salle	126
des peintures italiennes. Des touristes du monde entier	134
viennent ici pour contempler une œuvre célèbre de	142
Léonard de Vinci. Je prends le pari que vous la	152
connaissez... J'ai le plaisir de vous présenter Mona	161
Lisa, plus connue sous le nom de <i>La Joconde</i> . »	170
Les élèves étudient en détail le portrait, ils prennent le	180
temps d'observer les couleurs, les ombres et les	189
lumières, le regard et le mystérieux sourire de la jeune	199
dame. Puis Mylène déclare :	203
– « Maintenant, nous prenons l'escalier pour rejoindre la	211
salle des antiquités égyptiennes. Vous allez voir des	219
sarcophages datant du temps des pyramides... En	226
route, sur la trace de Champollion ! »	232

La visite au musée	
Aujourd'hui, la classe de CE2 est de sortie.	8
« Bienvenue au musée du Louvre de Paris, les enfants !	17
Vous avez de la chance car vous êtes ici dans l'un des	30
plus grands et des plus célèbres musées au monde...	39
Je m'appelle Mylène, je suis votre guide et je vais vous	51
faire découvrir de somptueuses œuvres d'art... Suivez-	59
moi, nous allons d'abord admirer les sculptures de	68
l'Antiquité grecque et romaine. »	73
Sur le chemin, les enfants sont impressionnés par la	82
taille des statues, elles ont des pieds énormes ! Les	91
élèves admirent des bustes de femmes, <i>la Vénus de</i>	100
<i>Milo</i> dont les bras n'ont jamais été retrouvés, ou encore	111
l'effrayante statue du <i>Guerrier combattant</i> !	117
– « Les enfants, vous venez de pénétrer dans la salle	126
des peintures italiennes. Des touristes du monde entier	134
viennent ici pour contempler une œuvre célèbre de	142
Léonard de Vinci. Je prends le pari que vous la	152
connaissez... J'ai le plaisir de vous présenter Mona	161
Lisa, plus connue sous le nom de <i>La Joconde</i> . »	170
Les élèves étudient en détail le portrait, ils prennent le	180
temps d'observer les couleurs, les ombres et les	189
lumières, le regard et le mystérieux sourire de la jeune	199
dame. Puis Mylène déclare :	203
– « Maintenant, nous prenons l'escalier pour rejoindre la	211
salle des antiquités égyptiennes. Vous allez voir des	219
sarcophages datant du temps des pyramides... En	226
route, sur la trace de Champollion ! »	232