



Les gammes de l' ATELIER



Complète le texte en ajoutant des connecteurs :

mais dès lors c'est ainsi qu' cependant
et peu à peu finalement comme puis

_____ la Terre a épuisé ses ressources naturelles, les humains explorent de nouvelles planètes. _____ Jake Sully est choisi pour participer au programme Avatar. _____, il s'intègre à la tribu des Na'vi _____ devient un membre respecté. _____, des conflits naissent entre les humains venus puiser les ressources de Pandora et le peuple autochtone. _____, une bataille éclate.



Les gammes de l' ATELIER



Complète le texte en ajoutant des connecteurs :

mais dès lors c'est ainsi qu' cependant
et peu à peu finalement comme puis

_____ la Terre a épuisé ses ressources naturelles, les humains explorent de nouvelles planètes. _____ Jake Sully est choisi pour participer au programme Avatar. _____, il s'intègre à la tribu des Na'vi _____ devient un membre respecté. _____, des conflits naissent entre les humains venus puiser les ressources de Pandora et le peuple autochtone. _____, une bataille éclate.



Les gammes de l' ATELIER



Complète le texte en ajoutant des connecteurs :

mais dès lors c'est ainsi qu' cependant
et peu à peu finalement comme puis

_____ la Terre a épuisé ses ressources naturelles, les humains explorent de nouvelles planètes. _____ Jake Sully est choisi pour participer au programme Avatar. _____, il s'intègre à la tribu des Na'vi _____ devient un membre respecté. _____, des conflits naissent entre les humains venus puiser les ressources de Pandora et le peuple autochtone. _____, une bataille éclate.



Les gammes de l' **A T E L I E R**



Remplace le verbe FAIRE par un verbe plus précis :

Monet a fait de superbes tableaux de coquelicots.

Vivaldi fait une oeuvre musicale remplie d'émotions.

Le musicien a fait une composition originale dans les quatre saisons.

Le sculpteur fit une sculpture en marbre qui impressionna tout le monde.

L'artiste a fait une dédicace spéciale sur son tableau.

La Joconde fait un sourire énigmatique.

Les arbres de Pandora font plusieurs centaines de mètres.

7



Les gammes de l' **A T E L I E R**



Remplace le verbe FAIRE par un verbe plus précis :

Monet a fait de superbes tableaux de coquelicots.

Vivaldi fait une oeuvre musicale remplie d'émotions.

Le musicien a fait une composition originale dans les quatre saisons.

Le sculpteur fit une sculpture en marbre qui impressionna tout le monde.

L'artiste a fait une dédicace spéciale sur son tableau.

La Joconde fait un sourire énigmatique.

Les arbres de Pandora font plusieurs centaines de mètres.

7



Les gammes de l' **A T E L I E R**



Remplace le verbe FAIRE par un verbe plus précis :

Monet a fait de superbes tableaux de coquelicots.

Vivaldi fait une oeuvre musicale remplie d'émotions.

Le musicien a fait une composition originale dans les quatre saisons.

Le sculpteur fit une sculpture en marbre qui impressionna tout le monde.

L'artiste a fait une dédicace spéciale sur son tableau.

La Joconde fait un sourire énigmatique.

Les arbres de Pandora font plusieurs centaines de mètres.

7

Les gammes de l'ATELIER



Complète les mots de ce texte en t'aidant du code suivant :

● accord dans le GN ● accord du verbe ● homonyme

Le fragment de la tombe de Nebamon révéle ● des trésors ● artistiques ● et historiques ●.
On y trouve ● la représentation d'un magnifique ● jardin arboré avec un bassin ● au centre.
Le bassin ● orné de plantes ● d'animaux, créant une atmosphère de paix ● de sérénité.
Les gravures ● montrent ● également des scènes ● de la vie quotidienne ● dans le jardin.
Les bassins ● les plantes ● luxuriantes ● un témoignage de la riche culture de l'Égypte
ancienne. C'est ● un endroit où l'art ● la nature ● en parfaite harmonie.

9

Les gammes de l'ATELIER



Complète les mots de ce texte en t'aidant du code suivant :

● accord dans le GN ● accord du verbe ● homonyme

Le fragment de la tombe de Nebamon révéle ● des trésors ● artistiques ● et historiques ●.
On y trouve ● la représentation d'un magnifique ● jardin arboré avec un bassin ● au centre.
Le bassin ● orné de plantes ● d'animaux, créant une atmosphère de paix ● de sérénité.
Les gravures ● montrent ● également des scènes ● de la vie quotidienne ● dans le jardin.
Les bassins ● les plantes ● luxuriantes ● un témoignage de la riche culture de l'Égypte
ancienne. C'est ● un endroit où l'art ● la nature ● en parfaite harmonie.

9

Les gammes de l'ATELIER



Complète les mots de ce texte en t'aidant du code suivant :

● accord dans le GN ● accord du verbe ● homonyme

Le fragment de la tombe de Nebamon révéle ● des trésors ● artistiques ● et historiques ●.
On y trouve ● la représentation d'un magnifique ● jardin arboré avec un bassin ● au centre.
Le bassin ● orné de plantes ● d'animaux, créant une atmosphère de paix ● de sérénité.
Les gravures ● montrent ● également des scènes ● de la vie quotidienne ● dans le jardin.
Les bassins ● les plantes ● luxuriantes ● un témoignage de la riche culture de l'Égypte
ancienne. C'est ● un endroit où l'art ● la nature ● en parfaite harmonie.

9



Les gammes de l' ATELIER



Fabrique une comparaison à partir des phrases suivantes :

- La Joconde sourit comme ...
- L'arbre de Pandora est haut comme ...
- Les coquelicots de Monet sont fragiles comme ...
- L'arbre de vie de Pandora est précieux comme ...
- L'oeuvre de Vivaldi est vivante comme ...

10



Les gammes de l' ATELIER



Fabrique une comparaison à partir des phrases suivantes :

- La Joconde sourit comme ...
- L'arbre de Pandora est haut comme ...
- Les coquelicots de Monet sont fragiles comme ...
- L'arbre de vie de Pandora est précieux comme ...
- L'oeuvre de Vivaldi est vivante comme ...

10



Les gammes de l' ATELIER



Fabrique une comparaison à partir des phrases suivantes :

- La Joconde sourit comme ...
- L'arbre de Pandora est haut comme ...
- Les coquelicots de Monet sont fragiles comme ...
- L'arbre de vie de Pandora est précieux comme ...
- L'oeuvre de Vivaldi est vivante comme ...

10



Les gammes de l' ATELIER



Regroupe les deux phrases en employant un adverbe :

Ex : Les enfants sont joyeux. Ils dansent autour du feu.

→ Les enfants dansent joyeusement autour du feu.

Mona Lisa est *patiente*. Elle sourit pendant que l'artiste l'a peint.

La gravure est *précise*. Elle montre une scène de la vie égyptienne.

Les coquelicots sont *harmonieux*. Ils s'agitent sous la brise légère.

Le bassin est *tranquille*. Il reflète la paix et la sérénité du jardin de Monet.

Le conflit est *violent*. Il oppose les humains et la tribu des Na'vi.

11



Les gammes de l' ATELIER



Regroupe les deux phrases en employant un adverbe :

Ex : Les enfants sont joyeux. Ils dansent autour du feu.

→ Les enfants dansent joyeusement autour du feu.

Mona Lisa est *patiente*. Elle sourit pendant que l'artiste l'a peint.

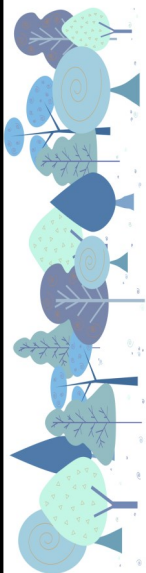
La gravure est *précise*. Elle montre une scène de la vie égyptienne.

Les coquelicots sont *harmonieux*. Ils s'agitent sous la brise légère.

Le bassin est *tranquille*. Il reflète la paix et la sérénité du jardin de Monet.

Le conflit est *violent*. Il oppose les humains et la tribu des Na'vi.

11



Les gammes de l' ATELIER



Regroupe les deux phrases en employant un adverbe :

Ex : Les enfants sont joyeux. Ils dansent autour du feu.

→ Les enfants dansent joyeusement autour du feu.

Mona Lisa est *patiente*. Elle sourit pendant que l'artiste l'a peint.

La gravure est *précise*. Elle montre une scène de la vie égyptienne.

Les coquelicots sont *harmonieux*. Ils s'agitent sous la brise légère.

Le bassin est *tranquille*. Il reflète la paix et la sérénité du jardin de Monet.

Le conflit est *violent*. Il oppose les humains et la tribu des Na'vi.

11

Les gammes de l' **A T E L I E R**



Enrichis ces phrases minimales :

L'arbre maison protège ...

Nébamon se ressourçait ...

La composition de Vivaldi évoque ...

La femme dans la toile de Rousseau se repose ...

Le peintre impressionniste travaillait ...

Le scribe égyptien adorait ...

12

Les gammes de l' **A T E L I E R**



Enrichis ces phrases minimales :

L'arbre maison protège ...

Nébamon se ressourçait ...

La composition de Vivaldi évoque ...

La femme dans la toile de Rousseau se repose ...

Le peintre impressionniste travaillait ...

Le scribe égyptien adorait ...

12

Les gammes de l' **A T E L I E R**



Enrichis ces phrases minimales :

L'arbre maison protège ...

Nébamon se ressourçait ...

La composition de Vivaldi évoque ...

La femme dans la toile de Rousseau se repose ...

Le peintre impressionniste travaillait ...

Le scribe égyptien adorait ...

12