

Rédige le portrait d'une grand-mère. Tu devras créer des effets de rythme à l'aide des phrases qui te sont données et que tu pourras retravailler. Ton texte commencera par :
« *Ma grand-mère n'aime pas être ennuyée par ses petits-enfants...* »

Rédige le portrait d'une grand-mère. Tu devras créer des effets de rythme à l'aide des phrases qui te sont données et que tu pourras retravailler. Ton texte commencera par :
« *Ma grand-mère n'aime pas être ennuyée par ses petits-enfants...* »

Rédige le portrait d'une grand-mère. Tu devras créer des effets de rythme à l'aide des phrases qui te sont données et que tu pourras retravailler. Ton texte commencera par :
« *Ma grand-mère n'aime pas être ennuyée par ses petits-enfants...* »

Rédige le portrait d'une grand-mère. Tu devras créer des effets de rythme à l'aide des phrases qui te sont données et que tu pourras retravailler. Ton texte commencera par :
« *Ma grand-mère n'aime pas être ennuyée par ses petits-enfants...* »

Rédige le portrait d'une grand-mère. Tu devras créer des effets de rythme à l'aide des phrases qui te sont données et que tu pourras retravailler. Ton texte commencera par :
« *Ma grand-mère n'aime pas être ennuyée par ses petits-enfants...* »