Code de savoir-vivre du randonneur

Sois respecțueux de la nature. Vois comme elle est belle! Prends-en soin. En randonnée, ne casse pas de branches. N'arrache pas de plantes. Si <u>tu</u> pique-niques, réunis tes déchets et remporte-<u>les</u> : tu les mettras dans la prochaine poubelle. Dis a tes amis de <u>le</u> faire aussi. Sinon, qui les

Dans la campagne, pars sur les chemins. Ne marche pas dans les cultures et n'effraie pas les troupeaux dans les près. En forêt, évite de piétiner les sous-bois. Parle doucement si tu veux apercevoir un animal. Ne jette pas de cigarette mal eteinte pour ne pas voir bêtes et arbres detruits par le feu.

En montagne, aie du respect aussi pour les plantes et les animaux sauvages. Reste sur les sentiers. Ne cueille pas les fleurs. Ne fais rouler ni cailloux ni rochers <u>qui</u> pourraient provoquer des accidents.

En fin de journee, réviens satisfait de la promenade.

Récris ce texte à la deuxième personne du pluriel :

Fais		comme i	moi :	Reste				de	ebout,
pieds joints. Fais	5	pe	ndre	tes br	as le	long	y de	ton	corps.
Prends	ta	jambe dro	oite,	plie-la				_et	pose
	la plante	e de ton p	ied c	ontre	la ci	uisse	gau	che.	Place
	les paum	es de tes r	nains	l'une	cont	re l'a	utre	puis	lève-
les	à la	verticale	au-d	essus	de	ta t	ête.	Con	serve
	cette at	titude auss	i long	temps	que	pos	sible.		



Pour chaque adjectif, précise s'il est épithète ou attribut. Colorie le nom.

Lucie reste agréable en toute circonstance.

Ton sac semble très lourd : je vais le porter jusqu'à ton nouvel appartement.

Les immenses salles de ce château paraissent bien sombres!

Didier joue avec son gros chien noir. Je pense que l'animal est encore tout <u>jeune</u>.





Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu, colorie en vert les CC (indique CCT, CCL, CCM) le COD en jaune, le COI en orange. Ecris ATT ou CIL sous les autres groupes :

Dans la mer, de nombreux animaux avalent des sacs en plastique. Ils en meurent.

Sont-ils dans le nord ou le sud de l'Australie ?

En fin d'après-midi, le ciel est devenu tout noir.

Il demande un renseignement à un agent de police dans Paris.



Pour chaque mot, indique sa classe.

Prends ta jambe droite, plie-la et pose doucement la plante de ton pied contre la cuisse gauche.

Au signal,

singulier

Alice est dans un pays magique. Devenue minuscule, elle nage dans une mare de larmes quand elle rencontre une souris.

Alice prononce soudain : « Où est donc ma chatte ? ». La Souris fait un bond hors de l'eau et frissonne d'épouvante. « Oh ! pardon, s'écrie Alice désolée d'avoir effrayé <u>la pauvre bête</u>, <u>j'</u>oubliais que <u>vous</u> n'aimiez pas les chats.

- Non ! \underline{je} n'aime pas les chats, crie la Souris d'une voix suraiguë. Et \underline{vous} , les aimeriezvous si vous étiez à ma place ?
- Peut-être pas, dit Alice d'une voix aimable. Mais ne <u>vous</u> fâchez pas. <u>J'</u>aimerais tout de même vous presenter Dinah, ma chatte ; si vous <u>la</u> voyiez, je parie que vous seriez folle des chats, <u>elle</u> est si gentille. »

Alice poursuit à mi-voix, tout en nageant paresseusement dans la mare : « Et <u>elle</u> ronronne si adorablement, couchée pres du feu, elle se lèche les pattes, se lave le museau, c'est si doux de <u>la</u> prendre dans ses bras, et elle attrape si bjen les souris ! Oh! pardon », s'ecrie Alice pour la seconde fois, car la Souris est tout hérissée et Alice comprend qu'<u>elle l'</u>a gravement offensée.

D'après Lewis Carroll (traduction d'André Bay), Alice au pays des merveilles - Collection Jeunes, France Loisirs

Récris ce texte au passé simple/imparfait : Drôle de lapin
Alice et sa soeur jouent dans l'herbe. Puis elles regarden
des livres. Mais Alice commence
s'ennuyer un peu, elle asommeil. Alors elle ferm
les yeux. Soudain, elle voit passer u
lapin qui regardel'heure sur sa montre. Puis l'animal parl
à la petite fille. Ils discutenttous le
Constitue une phrase à l'aide des groupes de mots suivants :
Dans le car, sage. (être) 2º personne du singulier
En arrivant,vos parents. (prévenir) 2º personne du pluri
ensemble ce travail difficile. (Finir) 1ère personne du plurie
la salle avant de partir. (ranger) 1ère personne du pluriel

bien fort! (applaudir) 2e personne du pluriel

tes pinceaux avant de continuer. (Rincer) 2º personne du

C M 2

_ala aime sa classo



Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu, colorie en vert les CC (indique CCT, CCL, CCM), le COD en jaune, le COI en orange. Ecris ATT ou CIL sous les autres groupes :

Depuis toujours, les souris n'aiment pas les chats.

Dans la mare de larmes, Alice parle des chats à la souris.

Après l'utilisation d'un éventail magique, Alice devient une minuscule fillette.

Quand elle a fermé les yeux, la petite fille est arrivée au pays des merveilles.



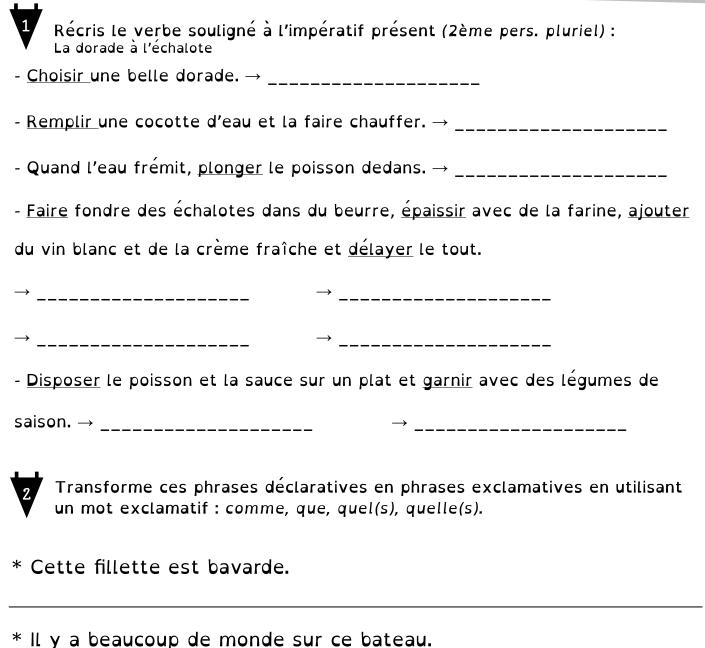
Indique la classe de chaque mot.

Soudain, elle voit passer un lapin qui regarde l'heure sur sa montre.





		Si j'étais
1	and the same	
Si	j'étais	une route, je ferais le tour de la Terre.
Si	j'ętais	un ballon, je rebondirais jusqu'au cjel!
Si	j'etais	un nuage, je voudrais arroser le desert.
Si	j'etais	une langue, je ne dirais jamais de mensonges.
Si	j'etais	un télescope, je verrais toutes les étoiles de l'univers.
Si	i'etais	une fleur, je serajs la plus belle du monde.
Si	j'etais	un éclair, je prendrais mon temps pour briller.
Si	j'ętais	Cendrillon, j'irais au bal tous les soirs.
Si	j'ętais	une main, j'aurais des milliers de doigts.
Si	j'etais	le bonheur, je viendrais chez toi chaque matin.
Si	j'etais	le vent, je jouerais avec les oiseaux.
Si	j'etais	la neige, je partirais pour les pays chauds.
Si	j'etais	la neigé, je partirais pour les pays chauds. une aiguille, je piquerais les fesses des méchants. toi, je pourrais être tout cela à la fois.
Si	j'etais	toi, je pourrais être tout cela a la fois.





- * « Grand-mère, vous avez de grandes oreilles !»
- * J'ai trouvé que ce film était très beau.



Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu et colorie en vert les CCT/CCL/CCM, en jaune les COD, en orange les COI. Ecris ATT ou CIL sous les autres groupes.

Hier, Simon a fait une farce à son meilleur copain.

Dans l'univers, circulent des milliards de planètes depuis des milliards d'années.

La nuit, les étoiles lointaines semblent immobiles dans le ciel.

Quand il fera soleil, nous pourrons sortir.

Dimanche nous irons à une brocante.



Indique la classe de chaque mot.

Choisir une belle dorade. Remplir une cocotte d'eau et la faire chauffer.



Claudette est devant la télé. Son frère Philippe regarde autre chose... Philippe est devant la fenêtre, emmitouflé dans une couverture, et <u>il</u> observe le village avec les jumelles de son père. C'est son jeu préféré depuis deux jours, depuis qu'il a attrapé une bronchite en tombant dans le puits du jardin. [...] Philippe dirige alors les jumelles sur la villa d'en face. [...]

- <u>Clo</u> ! Comment s'appelle-t-<u>il</u>, le nouveau locataire d'en face, le Hollandais ?

<u>Je</u> ne sais pas. Van der quelque chose. Je <u>l'</u>ai rencontre ce matin. <u>Il</u>a dû se blesser, il avait un gros pansement au bras. - Un pansement au bras ? <u>Tu</u> as rêvé.

La, au bout des jumelles, le Hollandais chien, il fait joue avec son tournoyer une branche au-dessus de sa tête.

- Pas le moindre pansement!

Fais voir!

D'après Boileau-Narcejac, La villa d'en face - J'aime lire - Bayard Poche

Récris le texte au conditionnel en commençant par « Si la pollution n'existait pas » :
Quand/Si la pollution n'existait pas, les êtres vivants respiraient
un air pur. Les plantes poussaient
dans de la terre sans engrais. L'eau était pure et les
hommes pouvaient la boire. Ils ne voyaient
pas de déchets dans la nature. Ils nourrissaient
leurs animaux avec des produits naturels. De plus, ils
vivaientau calme car il n'y avaitaucune
machine bruyante. C' était bien !
Transforme ces phrases déclaratives en phrases interrogatives
* Nous ne savons pas où dormir ce soir.

Vous nous direz comment vous comptez faire.

*	On	se	demande	quand	les	travaux	seront	finis.
---	----	----	---------	-------	-----	---------	--------	--------

* Je ne vois pas combien de lapins courent dans l'herbe.



Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu et colorie en vert les CCT/CCL/CCM, en jaune les COD, en orange les COI. Ecris ATT ou CIL sous les autres groupes.

Dans cette classe, les élèves ont l'air attentifs.

Pendant la leçon de géométrie, un enfant prête un compas à son voisin.

Les enquêteurs ont retrouvé des morceaux de l'avion dans la mer.

Autrefois, les enfants allaient à l'école à pied.

Je ferai le ménage dans ta chambre lorsque tu seras partie.

v		
V	A	
١,	4	
	w	,
	•	
	▾	

Ajoute un adjectif et un complément du nom pour chaque GN.

la	_télévision
son	jeu
une	villa
le	bras
	soeur
le	cartable
une	



→Timothée et ses copains

Dans la salle de classe, il y a cinq tables de quatre et une table de cinq. Timothée et Marie sont à la table de cinq avec Madeleine, Marco et Blouson. Blouson, c'est un petit maigre qui garde toujours son pull et son blouson. Quand on <u>lui</u> demande pourquoi, il répond que <u>c'</u>est parce qu'il a froid, mais Marie pense, que sa famille est très pauvre et que le blouson sert à cacher les trous énormes de son pull et de sa chemise. [...]

Blouson, lui, ne dit rien. [...]

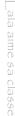
Timothée <u>l'aime</u> bien, mais <u>il</u> trouve que c'est un camarade de jeu très difficile, parce qu'<u>il</u> change sans arrêt d'avis. <u>C'</u>est pas comme Marco.

La maîtresse tape deux fois dans ses mains.

On <u>l'aime</u> bien, cette maîtresse-là, parce qu'<u>elle</u> fait passer le temps vite et trouve toujours le moyen d'expliquer les choses les plus compliquées.

D'après P. Fournel, Les aventures très douces de Timothée le rêveur - Livre de poche jeunesse

Récris le texte au présent	t de l'impératif (2ème pers pluriel): Les crêpes
Fairela pâte à cré	èpes, t a taisser reposer.
Faire chauffer u	ne poêle et la graisser
légèrement.	
Verser de la pâ	te dans la poêle, t aisser cuire,
retourner la cr	êpe.
Faire glisser la d	rêpe cuite dans une assiette ;
ta saupoudrer	de sucre.
Goûter la p	remière crêpe pour vérifier la qualité et
continuer la c	uisson des autres crêpes.
2 Précise si les phrases sont déclar	atives, exclamatives, interrogative ou injonctive :
Nous viendrons vous chercher der	
Tu as pris tes papiers ? Rangez-vous en silence	
Comment en êtes-vous sortis ?	
	afraîchissante.
Tourne immédiatement à droite!	
Comme j'aimerais y aller aussi!_	
Quelle belle fête tu as eue!	







Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu et colorie en vert les CCT/CCL/CCM, en jaune les COD, en orange les COI. Ecris ATT ou CIL sous les autres groupes.

Pendant ses congés, notre voisin fait des travaux dans sa maison.

Les orages ont été violents dans certaines régions.

Ce grand-père raconte des histoires à ses petits-enfants chaque soir.

Manges-tu une compote ou un yaourt ?

Cette personne se rend à son travail à 5 heures du matin.

4 Récris un GN de chaque catégorie indiquée :
- avec article défini
- avec article indéfini
- avec déterminant possessif
- avec déterminant démonstratif
- avec deux adjectifs
- avec complément de nom
avec proposition relative

Exercice supplémentaire



Souligne les verbes à l'infinitif en bleu et les verbes au participe présent en vert.

Étant petit, il rêvait de découvrir le monde.

L'enfant essaie d'empiler des cubes en chantonnant.

En tombant de vélo, Papi a failli se tuer.

Un homme a séparé deux chiens qui se battaient, en leur jetant un seau d'eau.



29

- En route pour la lune

Dans les années 1800, un canon très puissant envoie un projectile vers la Lune. Trois hommes ont pris place dans ce « boulet ».

Quand dix heures sonnèrent, Michel Ardan, Barbicane et Nicholl firent leurs adieux aux nombreux amis <u>qu'ils</u> laissaient sur Terre. [...]

Nicholl, une fois introduit avec <u>ses compagnons</u> dans le projectile, s'occupa d'<u>en</u> fermer l'ouverture au moyen d'une forte plaque maintenue intérieurement par de puissantes vis. D'autres plaques, solidement adaptées, recouvraient les verres des hublots. <u>Les voyageurs</u>, hermétiquement enfermés dans leur prison de métal, étaient plongés au milieu d'une obscurité profonde.

« Et maintenant, mes chers compagnons, dit Michel Ardan, faisons comme chez <u>nous</u>. <u>Je</u> suis homme d'intérieur, moi, et très fort sur le ménage. Il s'agit de tirer le meilleur parti possible de <u>notre nouveau logement</u> et d'y trouver nos aises. Et d'abord, tâchons d'y voir un peu plus clair. Que diable! Le gaz n'a pas été inventé pour les taupes! »

D'après Jules Verne, Autour de la Lune - L'atelier de français, éd. Bordas



Récris le texte à l'impératif présent (2ème pers sing) :

Pour faire	de la mousse au chocolat, prendre 5 œufs et 20				et 200			
grammes d	e chocolat	noir.						
Casser		les œufs	et s	éparer			les blar	ncs des
jaunes.	Monter			les	ρſ	ancs	en	neige.
Faire		fondre	le	chocolat	à	feu	très	doux.
Métanger _		le cho	colat	fondu av	ec le	s jaune	es d'œut	s. Puis
incorporer			ce	mélange	aux	blancs	battus.	Placer
		le récipient	au re	éfrigérate (ır.			

2

Colorie les pronoms sujets en bleu et les pronoms compléments en jaune.

Elle n'apprécie pas les gens qui lui font trop de compliments.

À l'école la maîtresse <u>nous</u> apprend à travailler tout seuls. Qu'en pensez-<u>vous</u>?

<u>Tu m'as pris mon ballon : rends-le moi ! Je te le</u> prêterai si <u>tu</u> veux.

ala arme sa classe





Précise si les phrases sont déclaratives, exclamatives, interrogative ou injonctive :

Reste ici jusqu'à ce que je revienne.
Quand as-tu acheté tes chaussures ?
Le sommet le plus haut d'Europe est le mont Blanc.
Emportez des vêtements chauds.



Colorie le verbe en rouge et écris son infinitif. Colorie le sujet en bleu et colorie en vert les CCT/CCL/CCM, en jaune les COD, en orange les COI. Ecris ATT ou CIL sous les autres groupes.

Cette année, mon frère est dans la classe du directeur.

Dans la boue, à l'entrée de la forêt, on voyait des traces fraîches de sangliers.

En plein après-midi, l'été, le village semble désert

Tu penses à tes anciens amis ?

Vous demanderez le programme aux organisateurs.

