

ENTRAINEMENT

Entoure la bonne émotion et colorie les indices dans le texte.

Sébastien serrait Belle contre lui. Ses yeux étaient rouges et gonflés.
Il hoquetait en essayant de parler. "Tu ne peux pas partir", sanglota-t-
il. Sa voix était brisée par l'émotion. Son cœur lui faisait mal comme
s'il allait éclater. Il enfouit son visage dans la fourrure blanche de la
chienne. Tout son corps tremblait de désespoir.

		ouit son visage stremblait de d		re blanche de la	
la 	a peur	la joie	la tristesse	la colère	
Jane poussa un cri de ravissement. Ses joues rosirent de plaisir. Elle frappa dans ses mains avec enthousiasme. Son visage rayonnait. Elle sautilla sur place, incapable de rester tranquille. Son rire cristallin résonnait dans la chambre.					
		la joie	la tristesse	la colère	
Miss Trunchbull frappa violemment du poing sur le bureau. Son visage devint cramoisi. Ses narines se dilatèrent. Elle serra les dents si fort qu'on entendait grincer ses mâchoires. "C'est intolérable!" hurla-t-elle d'une voix tonitruante. Ses yeux lançaient des éclairs. Elle tremblait de rage. Ses poings étaient serrés comme des pierres. On aurait dit qu'elle allait exploser.					
ic	a peur	la joie	la tristesse	la colère	
		Ecriture			
Complète ce texte. Il faut évoquer la colère SANS jamais la nommer.					
				visage devint les poings. Il	
				t-il d'une	
voix forte	e. Ses yeux la	nçaient des	Il _	de	

rage. Tout son corps ___



ENTRAINEMENT

Entoure la bonne émotion et colorie les indices dans le texte.

Sébastien serrait Belle contre lui. Ses yeux étaient rouges et gonflés. Il hoquetait en essayant de parler. "Tu ne peux pas partir", sanglota-t-il. Sa voix était brisée par l'émotion. Son cœur lui faisait mal comme s'il allait éclater. Il enfouit son visage dans la fourrure blanche de la chienne. Tout son corps tremblait de désespoir.

la peur	la joie	la tristesse	la colère

Jane poussa un cri de ravissement. Ses joues rosirent de plaisir. Elle frappa dans ses mains avec enthousiasme. Son visage rayonnait. Elle sautilla sur place, incapable de rester tranquille. Son rire cristallin résonnait dans la chambre.

la peur	la joie	la tristesse	la colère	

Miss Trunchbull frappa violemment du poing sur le bureau. Son visage devint cramoisi. Ses narines se dilatèrent. Elle serra les dents si fort qu'on entendait grincer ses mâchoires. "C'est intolérable !" hurla-t-elle d'une voix tonitruante. Ses yeux lançaient des éclairs. Elle tremblait de rage. Ses poings étaient serrés comme des pierres. On aurait dit qu'elle allait exploser.

la peur la joie la tristesse la colère

Ecriture

Complète ce texte. Il faut évoquer la colère SANS jamais la nommer.



Le professeur fronça les sourcils. Son visage devint rouge comme une tomate. Il serra les poings. Il tapa du pied par terre. "Ça suffit !" hurlat-il d'une voix forte. Ses yeux lançaient des éclairs. Il bouillonnait de rage. Tout son corps tremblait.



ENTRAINEMENT

Entoure la bonne émotion et colorie les indices dans le texte.

Mowgli sentit son sang se glacer dans ses veines. Il se recroquevilla contre le tronc de l'arbre. Son souffle se bloqua dans sa gorge. Ses yeux s'écarquillèrent d'horreur. Il n'osait plus bouger d'un millimètre. Un frisson parcourut son échine. Le tigre approchait et l'enfant était pétrifié de terreur.

pétrifié de	•	on echine. Le	tigre approcriati	t et temant etalt
la p	peur	la joie	la tristesse	la colère
le sol. Il brûlaient. quand il b	n'osait pas Il tortilla ses	lever les yei doigts nerveu	ux vers la maît	eds traînèrent sur cresse. Ses joues se fit toute petite e sous terre.
sa poitrin Il se senta	e. Ses épaule ait si seul. Le	es s'affaissèrer silence pesait	nt. Son regard ét	upir s'échappa de ait lointain, perdu. our de lui. Il traîna ne une pierre.
la p	peur	la joie	la tristesse	la colère
		Ecriture	e	
<u>Complète c</u>	<u>e texte. Il faut</u>	<u>évoquer la triste</u>	esse SANS jamais l	a nommer.
Marie rega	ardait partir	le train. Des		sur
ses joues.	. Ses yeux	étaient	et	Elle
				ent. Ses épaules
étaient		Sa voix était	n	ar l'émotion



ENTRAINEMENT

Entoure la bonne émotion et colorie les indices dans le texte.

Mowgli sentit son sang se glacer dans ses veines. Il se recroquevilla contre le tronc de l'arbre. Son souffle se bloqua dans sa gorge. Ses yeux s'écarquillèrent d'horreur. Il n'osait plus bouger d'un millimètre. Un frisson parcourut son échine. Le tigre approchait et l'enfant était pétrifié de terreur.

la peur	la joie	la tristesse	la colère	

Tom rougit jusqu'aux oreilles. Il baissa la tête. Ses pieds traînèrent sur le sol. Il n'osait pas lever les yeux vers la maîtresse. Ses joues brûlaient. Il tortilla ses doigts nerveusement. Sa voix se fit toute petite quand il bégaya une excuse. Il aurait voulu disparaître sous terre.

la peur	la joie	la honte	la colère	

Robinson contemplait l'horizon vide. Un profond soupir s'échappa de sa poitrine. Ses épaules s'affaissèrent. Son regard était lointain, perdu. Il se sentait si seul. Le silence pesait lourdement autour de lui. Il traîna les pieds jusqu'à son abri. Son cœur était lourd comme une pierre.

la peur la joie la tristesse la colère

Ecriture

Complète ce texte. Il faut évoquer la tristesse SANS jamais la nommer.

Marie regardait partir le train. Des larmes coulaient sur ses joues. Ses yeux étaient rouges et gonflés. Elle sanglotait en silence. Son cœur se serra douloureusement. Elle soupira profondément. Ses épaules étaient affaissées. Sa voix était brisée par l'émotion.