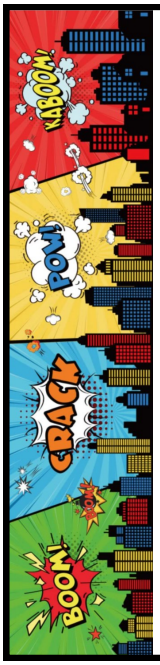


Les gammes de l' ATELIER

DRAS

Corrige les phrases suivantes en ajoutant ce qui manque :

Noiraudes habitent coins sombres. ----------

Artémis une chouette. ----------

zeus est le chef ----------

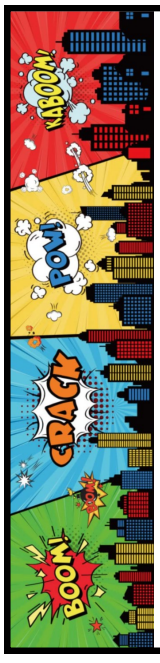
Les glands poussent vite ----------

Qui réalise des exploits ----------

enchanteur célèbre merlin L' est. ----------

Les chevaliers combattent des cruels. ----------

1



Les gammes de l' ATELIER

DRAS

Corrige les phrases suivantes en ajoutant ce qui manque :

Noiraudes habitent coins sombres. ----------

Artémis une chouette. ----------

zeus est le chef ----------

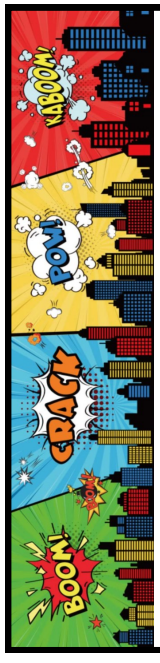
Les glands poussent vite ----------

Qui réalise des exploits ----------

enchanteur célèbre merlin L' est. ----------

Les chevaliers combattent des cruels. ----------

1



Les gammes de l' ATELIER

DRAS

Corrige les phrases suivantes en ajoutant ce qui manque :

Noiraudes habitent coins sombres. ----------

Artémis une chouette. ----------

zeus est le chef ----------

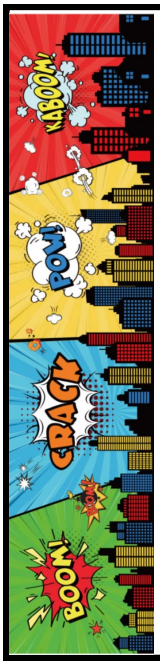
Les glands poussent vite ----------

Qui réalise des exploits ----------

enchanteur célèbre merlin L' est. ----------

Les chevaliers combattent des cruels. ----------

1



Les gammes de l' ATELIER

DRAS

Remplace « il y a » par un verbe dans les phrases suivantes :

régner - vivre - insérer

se dresser - s'installer

se trouver - résider

Il y avait le roi des dieux dans l'Olympe.

Il y a des noiraudes dans la campagne.

Sur les mers, il y a le dieu Poséidon.

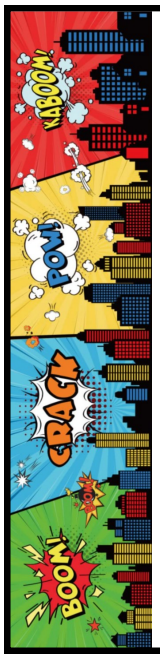
Il y a l'épée Excalibur dans le rocher.

Depuis le Moyen-Âge, il y a des récits d'aventures de chevaliers.

Il y avait une statue sur une île de la Méditerranée.

Il y a une table ronde dans le château du roi Arthur.

2



Les gammes de l' ATELIER

DRAS

Remplace « il y a » par un verbe dans les phrases suivantes :

régner - vivre - insérer

se dresser - s'installer

se trouver - résider

Il y avait le roi des dieux dans l'Olympe.

Il y a des noiraudes dans la campagne.

Sur les mers, il y a le dieu Poséidon.

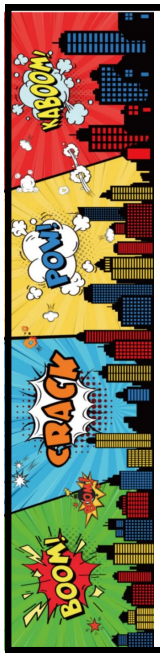
Il y a l'épée Excalibur dans le rocher.

Depuis le Moyen-Âge, il y a des récits d'aventures de chevaliers.

Il y avait une statue sur une île de la Méditerranée.

Il y a une table ronde dans le château du roi Arthur.

2



Les gammes de l' ATELIER

DRAS

Remplace « il y a » par un verbe dans les phrases suivantes :

régner - vivre - insérer

se dresser - s'installer

se trouver - résider

Il y avait le roi des dieux dans l'Olympe.

Il y a des noiraudes dans la campagne.

Sur les mers, il y a le dieu Poséidon.

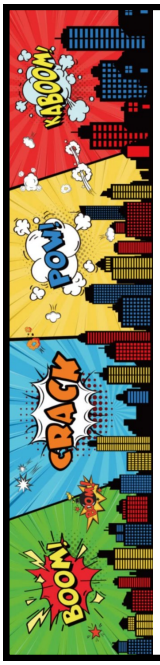
Il y a l'épée Excalibur dans le rocher.

Depuis le Moyen-Âge, il y a des récits d'aventures de chevaliers.

Il y avait une statue sur une île de la Méditerranée.

Il y a une table ronde dans le château du roi Arthur.

2



Les gammes de l' ATELIER

DRAS

Enrichis les groupes nominaux suivants :

des déesses

ces amis

une légende

les aventures

des mers

une intelligence

les enfers

Quelques mots pour t'aider

merveilleux - cruel - étonnant - légendaire - fabuleux - lointain - extraordinaire - mortel

3

Les gammes de l' ATELIER

DRAS

Enrichis les groupes nominaux suivants :

des déesses

ces amis

une légende

les aventures

des mers

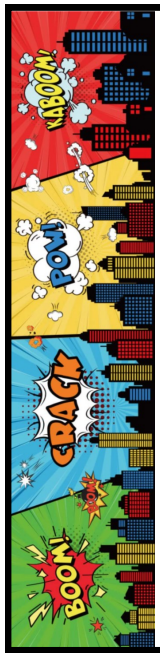
une intelligence

les enfers

Quelques mots pour t'aider

merveilleux - cruel - étonnant - légendaire - fabuleux - lointain - extraordinaire - mortel

3



Les gammes de l' ATELIER

DRAS

Enrichis les groupes nominaux suivants :

des déesses

ces amis

une légende

les aventures

des mers

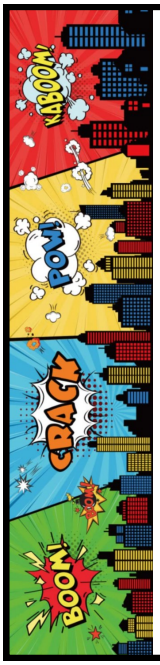
une intelligence

les enfers

Quelques mots pour t'aider

merveilleux - cruel - étonnant - légendaire - fabuleux - lointain - extraordinaire - mortel

3



Les gammes de l'ATELIER

DRAS

Remplace les mots en gras par les mots proposés ci-dessous :

elle - la déesse - l'immortelle - la divinité - la chevêche - cette beauté - celle-ci - l'animal

Athéna est la déesse grecque de la sagesse et de la guerre. Fille de Zeus, **Athéna** est née adulte et en armure complète. **Athéna** est souvent représentée avec une chouette perchée sur son épaule. **Cette chouette**, symbole de clairvoyance et de connaissance, accompagne **Athéna** dans ses nombreuses aventures. Selon la mythologie, **la chouette** permet à **Athéna** de voir dans l'obscurité et de percer les mystères cachés.

4

Les gammes de l'ATELIER

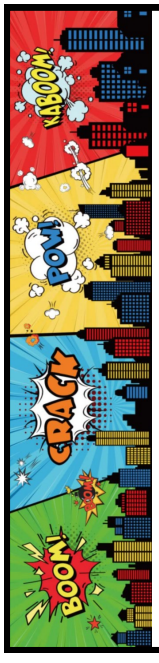
DRAS

Remplace les mots en gras par les mots proposés ci-dessous :

elle - la déesse - l'immortelle - la divinité - la chevêche - cette beauté - celle-ci - l'animal

Athéna est la déesse grecque de la sagesse et de la guerre. Fille de Zeus, **Athéna** est née adulte et en armure complète. **Athéna** est souvent représentée avec une chouette perchée sur son épaule. **Cette chouette**, symbole de clairvoyance et de connaissance, accompagne **Athéna** dans ses nombreuses aventures. Selon la mythologie, **la chouette** permet à **Athéna** de voir dans l'obscurité et de percer les mystères cachés.

4



Les gammes de l'ATELIER

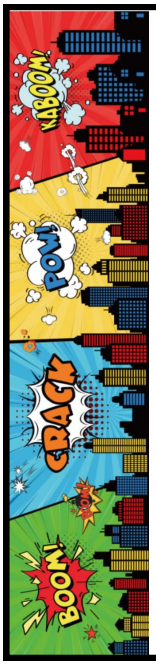
DRAS

Remplace les mots en gras par les mots proposés ci-dessous :

elle - la déesse - l'immortelle - la divinité - la chevêche - cette beauté - celle-ci - l'animal

Athéna est la déesse grecque de la sagesse et de la guerre. Fille de Zeus, **Athéna** est née adulte et en armure complète. **Athéna** est souvent représentée avec une chouette perchée sur son épaule. **Cette chouette**, symbole de clairvoyance et de connaissance, accompagne **Athéna** dans ses nombreuses aventures. Selon la mythologie, **la chouette** permet à **Athéna** de voir dans l'obscurité et de percer les mystères cachés.

4



Les gammes de l'ATELIER

DRAS

Déplace les groupes en gras quand c'est possible :

À Olympie, Zeus règne en maître **depuis son trône céleste.**

Apollon dispense ses oracles et prophéties **à Delphes**.

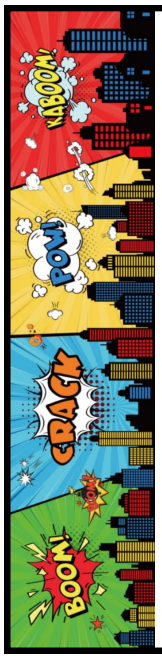
Athéna protège la ville **d'Athènes** et ses habitants.

Thor veille **à Asgard** sur le royaume **des dieux du nord.**

À Louxor, Amon-Rê est vénéré comme le **puissant** dieu **du soleil**.

À travers les eaux tumultueuses de la mer Méditerranée, Ulysse a lutté contre les tempêtes envoyées par Poséidon.

5



Les gammes de l'ATELIER

DRAS

Déplace les groupes en gras quand c'est possible :

À Olympie, Zeus règne en maître **depuis son trône céleste**.

Apollon dispense ses oracles et prophéties **à Delphes**.

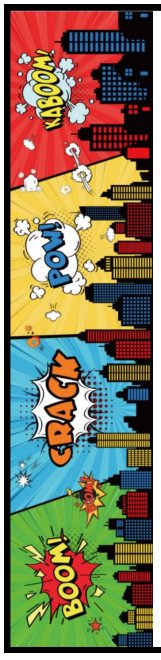
Athéna protège la ville **d'Athènes** et ses habitants.

Thor veille **à Asgard** sur le royaume **des dieux du nord.**

À Louxor, Amon-Rê est vénéré comme le **puissant** dieu **du soleil**.

À travers les eaux tumultueuses de la mer Méditerranée, Ulysse a lutté contre les tempêtes envoyées par Poséidon.

5



Les gammes de l'ATELIER

DRAS

Déplace les groupes en gras quand c'est possible :

À Olympie, Zeus règne en maître **depuis son trône céleste**.

Apollon dispense ses oracles et prophéties **à Delphes**.

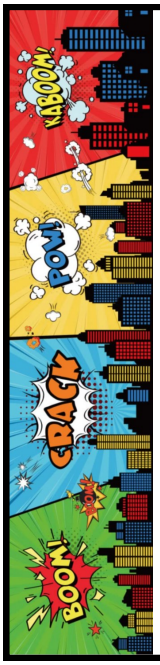
Athéna protège la ville **d'Athènes** et ses habitants.

Thor veille **à Asgard** sur le royaume **des dieux du nord.**

À Louxor, Amon-Rê est vénéré comme le **puissant** dieu **du soleil**.

À travers les eaux tumultueuses de la mer Méditerranée, Ulysse a lutté contre les tempêtes envoyées par Poséidon.

5



Les gammes de l'ATELIER

DRAS

Dans le texte, ajoute les adverbes suivants aux places qui conviennent :

fièrement	**rapidement**	**silencieusement**	**bruyamment**
bravement	**méthodiquement**	**délicatement**	**vaillamment**

Le chevalier se prépare pour une bataille décisive dans une grande salle d'un château. Les cris de guerre et le cliquetis des épées remplissent l'air. Le chevalier, monte sur son cheval puissant. Il charge vers les rangs adverses, son étendard flottant derrière lui. Avec chaque coup d'épée, il repousse les assaillants, protégeant ses compagnons d'armes et luttant pour la victoire.

6

Les gammes de l'ATELIER

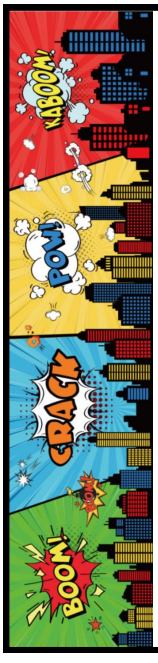
DRAS

Dans le texte, ajoute les adverbes suivants aux places qui conviennent :

fièrement	**rapidement**	**silencieusement**	**bruyamment**
bravement	**méthodiquement**	**délicatement**	**vaillamment**

Le chevalier se prépare pour une bataille décisive dans une grande salle d'un château. Les cris de guerre et le cliquetis des épées remplissent l'air. Le chevalier, monte sur son cheval puissant. Il charge vers les rangs adverses, son étendard flottant derrière lui. Avec chaque coup d'épée, il repousse les assaillants, protégeant ses compagnons d'armes et luttant pour la victoire.

6



Les gammes de l'ATELIER

DRAS

Dans le texte, ajoute les adverbes suivants aux places qui conviennent :

fièrement	**rapidement**	**silencieusement**	**bruyamment**
bravement	**méthodiquement**	**délicatement**	**vaillamment**

Le chevalier se prépare pour une bataille décisive dans une grande salle d'un château. Les cris de guerre et le cliquetis des épées remplissent l'air. Le chevalier, monte sur son cheval puissant. Il charge vers les rangs adverses, son étendard flottant derrière lui. Avec chaque coup d'épée, il repousse les assaillants, protégeant ses compagnons d'armes et luttant pour la victoire.

6