Fiche de travail : le portrait/la description

Version A - Titre : _____

Obélix face à Falbala est l'amoureux le plus maladroit du monde. Timide et rougissant, le plus ventripotent de tous les Gaulois se tortille comme un vers dès qu'il l'aperçoit. Ses doigts boudinés se tricotent d'émotion, son pied droit s'entortille sur sa jambe gauche. Les yeux pétillants d'excitation, il se dandine devant la séduisante gauloise, oubliant tout de sa légendaire puissance : il est le plus démuni des guerriers.

Version B - Titre : _____

Obélix c'est un gros Gaulois avec des bras musclés, le torse nu, un gros ventre, un pantalon rayé bleu et blanc avec par-dessus un gros ceinturon. Il a une petite tête et un casque gaulois avec deux tresses blondes. Il est l'ami d'Astérix et le maitre d'Idéfix. Il est amoureux de Falbala. Il est très fort et il écrase très facilement tous les Romains parce qu'il est tombé dans la potion magique quand il était petit.

Version C - Titre : _____

Obélix face aux Romains est le Gaulois le plus terrible de tous. Belliqueux, agressif, sa puissance au combat est due au fait qu'il est tombé dans la potion magique lorsqu'il était petit. Néanmoins, la nature l'a doté de bras puissants en battoirs avec des biceps développés, de mains énormes, d'un torse à contenir deux paires de poumons. Lorsqu'un combat s'annonce, il est d'un enthousiasme évident et tout son être est tendu vers l'issue fatale des Romains.

Point commun :

Différences :

Notre préféré (justifier) :