

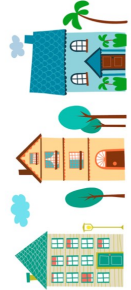


Les gammes de l' **A T E L I E R**



Enrichis les noms soulignés. Aide-toi des mots proposés. Attention aux accords !

personnel - culturel - vif - vibrant - émotionnel- véritable -
emblématique - mexicain - unique - minutieux - authentique - riche



La Casa Azul est une œuvre liée à la vie de Frida Kahlo. L'artiste met en lumière son histoire. Les pièces de la maison, ses objets et ses couleurs dépeignent l'histoire de l'autrice et son attachement à ses racines. Les teintes et les nombreux détails ajoutent une touche. À travers ce lieu, l'artiste nous révèle son héritage, faisant de cette maison un témoignage de sa vie et de son identité.

25

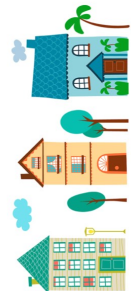


Les gammes de l' **A T E L I E R**



Enrichis les noms soulignés. Aide-toi des mots proposés. Attention aux accords !

personnel - culturel - vif - vibrant - émotionnel- véritable -
emblématique - mexicain - unique - minutieux - authentique - riche



La Casa Azul est une œuvre liée à la vie de Frida Kahlo. L'artiste met en lumière son histoire. Les pièces de la maison, ses objets et ses couleurs dépeignent l'histoire de l'autrice et son attachement à ses racines. Les teintes et les nombreux détails ajoutent une touche. À travers ce lieu, l'artiste nous révèle son héritage, faisant de cette maison un témoignage de sa vie et de son identité.

25

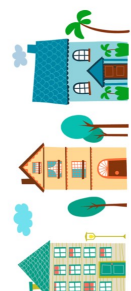


Les gammes de l' **A T E L I E R**



Enrichis les noms soulignés. Aide-toi des mots proposés. Attention aux accords !

personnel - culturel - vif - vibrant - émotionnel- véritable -
emblématique - mexicain - unique - minutieux - authentique - riche



La Casa Azul est une œuvre liée à la vie de Frida Kahlo. L'artiste met en lumière son histoire. Les pièces de la maison, ses objets et ses couleurs dépeignent l'histoire de l'autrice et son attachement à ses racines. Les teintes et les nombreux détails ajoutent une touche. À travers ce lieu, l'artiste nous révèle son héritage, faisant de cette maison un témoignage de sa vie et de son identité.

25



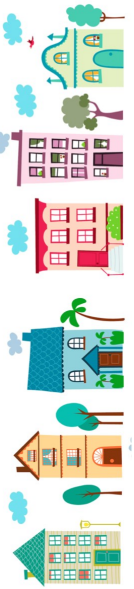
Les gammes de l' ATELIER



Place les signes de ponctuation aux endroits indiqués (●) et mets les majuscules :

Le Château de Versailles est un palais célèbre situé près de Paris●
Niché au cœur d'un vaste domaine● il offre un lieu de grandeur●
d'élégance et d'histoire● Au centre● le château impressionne par ses
façades majestueuses et la célèbre galerie des Glaces● Les jardins à la
française s'étendent à perte de vue● avec leurs fontaines● leurs
statues et leurs allées parfaitement dessinées● Les visiteurs peuvent
également explorer les bosquets● le Grand Canal et les nombreux
espaces verts● Comme ce domaine est unique●

26



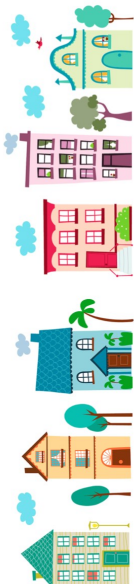
Les gammes de l' ATELIER



Place les signes de ponctuation aux endroits indiqués (●) et mets les majuscules :

Le Château de Versailles est un palais célèbre situé près de Paris●
Niché au cœur d'un vaste domaine● il offre un lieu de grandeur●
d'élégance et d'histoire● Au centre● le château impressionne par ses
façades majestueuses et la célèbre galerie des Glaces● Les jardins à la
française s'étendent à perte de vue● avec leurs fontaines● leurs
statues et leurs allées parfaitement dessinées● Les visiteurs peuvent
également explorer les bosquets● le Grand Canal et les nombreux
espaces verts● Comme ce domaine est unique●

26



Les gammes de l' ATELIER



Place les signes de ponctuation aux endroits indiqués (●) et mets les majuscules :

Le Château de Versailles est un palais célèbre situé près de Paris●
Niché au cœur d'un vaste domaine● il offre un lieu de grandeur●
d'élégance et d'histoire● Au centre● le château impressionne par ses
façades majestueuses et la célèbre galerie des Glaces● Les jardins à la
française s'étendent à perte de vue● avec leurs fontaines● leurs
statues et leurs allées parfaitement dessinées● Les visiteurs peuvent
également explorer les bosquets● le Grand Canal et les nombreux
espaces verts● Comme ce domaine est unique●

26



Les gammes de l' ATELIER



Remets ce récit dans l'ordre chronologique :

Plus tard, il se promène dans les patios du palais, profitant du calme et de la fraîcheur des fontaines.

En fin d'après-midi, il partage un repas raffiné accompagné de musique traditionnelle.

Ensuite, il s'installe dans ses appartements richement décorés et se repose en admirant les mosaïques et les jardins intérieurs.

À la fin de la journée, il se retire dans ses chambres pour se reposer dans ce merveilleux palais.

Puis, il tient audience et rencontre ses conseillers pour discuter des affaires du royaume.

Tout d'abord, le roi arrive au Palais royal de Fès et est accueilli avec cérémonie par ses serviteurs.

27



Les gammes de l' ATELIER



Remets ce récit dans l'ordre chronologique :

Plus tard, il se promène dans les patios du palais, profitant du calme et de la fraîcheur des fontaines.

En fin d'après-midi, il partage un repas raffiné accompagné de musique traditionnelle.

Ensuite, il s'installe dans ses appartements richement décorés et se repose en admirant les mosaïques et les jardins intérieurs.

À la fin de la journée, il se retire dans ses chambres pour se reposer dans ce merveilleux palais.

Puis, il tient audience et rencontre ses conseillers pour discuter des affaires du royaume.

Tout d'abord, le roi arrive au Palais royal de Fès et est accueilli avec cérémonie par ses serviteurs.

27



Les gammes de l' ATELIER



Remets ce récit dans l'ordre chronologique :

Plus tard, il se promène dans les patios du palais, profitant du calme et de la fraîcheur des fontaines.

En fin d'après-midi, il partage un repas raffiné accompagné de musique traditionnelle.

Ensuite, il s'installe dans ses appartements richement décorés et se repose en admirant les mosaïques et les jardins intérieurs.

À la fin de la journée, il se retire dans ses chambres pour se reposer dans ce merveilleux palais.

Puis, il tient audience et rencontre ses conseillers pour discuter des affaires du royaume.

Tout d'abord, le roi arrive au Palais royal de Fès et est accueilli avec cérémonie par ses serviteurs.

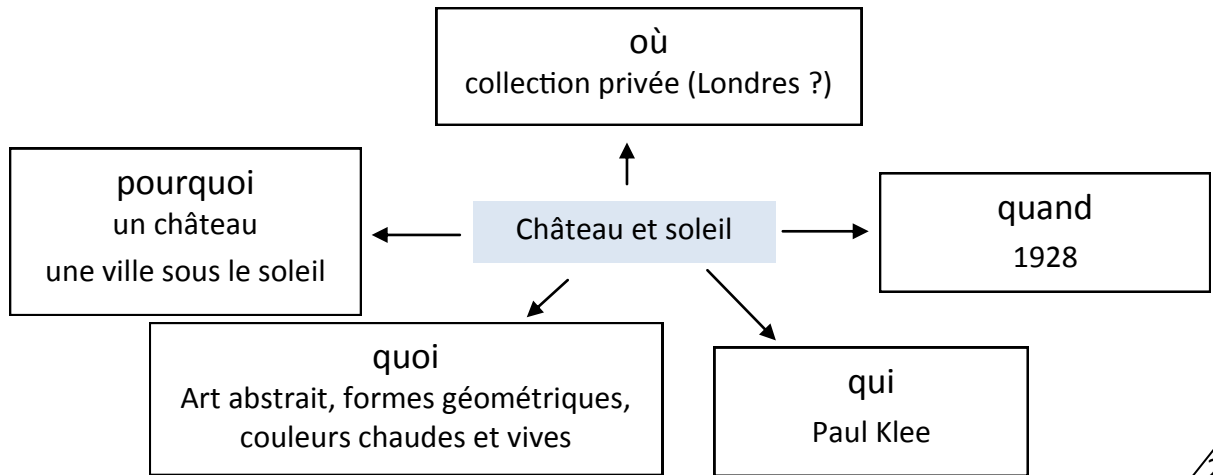
27



Les gammes de l'ATELIER



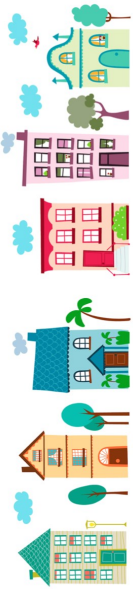
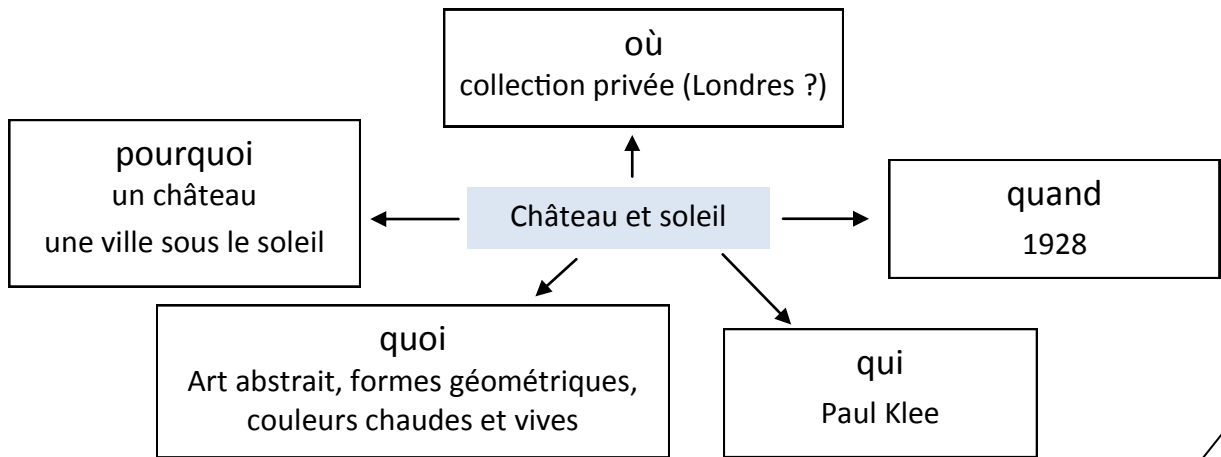
Rédige un court texte à l'aide de ces informations :



Les gammes de l'ATELIER



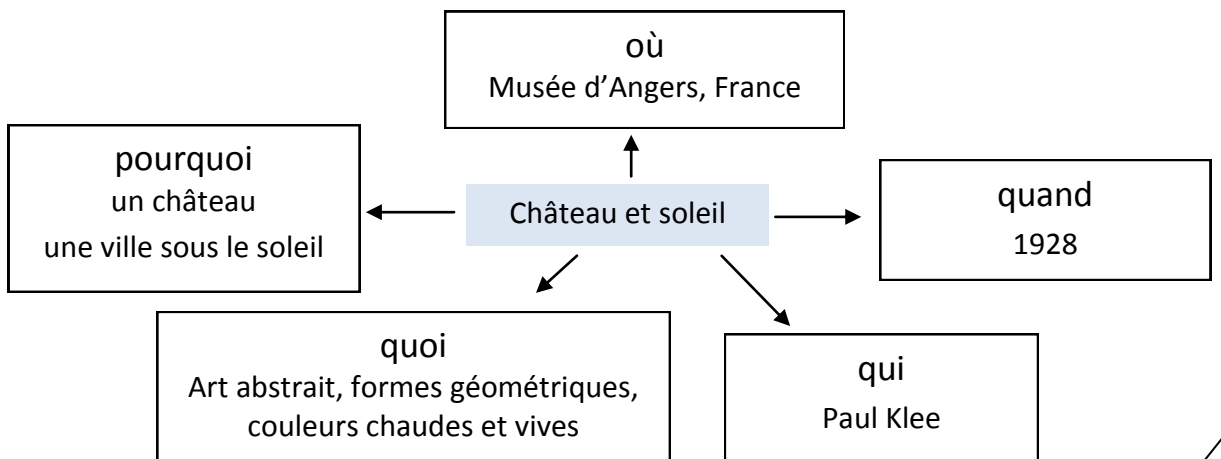
Rédige un court texte à l'aide de ces informations :



Les gammes de l'ATELIER



Rédige un court texte à l'aide de ces informations :





Les gammes de l' ATELIER



Complète les mots de ce texte en t'aidant du code suivant :

- accord dans le GN ● accord du verbe ● homonyme

et/est
son/sont
é/er

C'est l'histoire d'une école de magie appel ● Poudlard. Elle accueill ● des élève venu ● apprendre l'art de la magie. ● leur arrivée, ils découv ● la grande salle illuminé ● par des bougie ● flottante ● Ensuite, le Choixpeau magique ● la mission de les répartir dans une maison. Il y en ● quatre ! Les élèves appren ● des sort ●, particip ● ● des cour ● et viv ● des aventure ● extraordinaire ●. ● la fin, ils ● de véritabl ● sorcier ●. Ainsi, la magie ● ● l'amitié ● reste ● ● jamais au cœur de l'école.

29



Les gammes de l' ATELIER



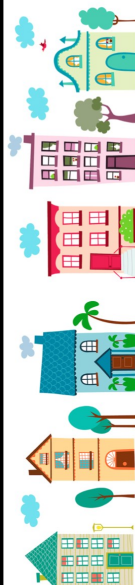
Complète les mots de ce texte en t'aidant du code suivant :

- accord dans le GN ● accord du verbe ● homonyme

et/est
son/sont
é/er

C'est l'histoire d'une école de magie appel ● Poudlard. Elle accueill ● des élève venu ● apprendre l'art de la magie. ● leur arrivée, ils découv ● la grande salle illuminé ● par des bougie ● flottante ● Ensuite, le Choixpeau magique ● la mission de les répartir dans une maison. Il y en ● quatre ! Les élèves appren ● des sort ●, particip ● ● des cour ● et viv ● des aventure ● extraordinaire ●. ● la fin, ils ● de véritabl ● sorcier ●. Ainsi, la magie ● ● l'amitié ● reste ● ● jamais au cœur de l'école.

29



Les gammes de l' ATELIER



Complète les mots de ce texte en t'aidant du code suivant :

- accord dans le GN ● accord du verbe ● homonyme

et/est
son/sont
é/er

C'est l'histoire d'une école de magie appel ● Poudlard. Elle accueill ● des élève venu ● apprendre l'art de la magie. ● leur arrivée, ils découv ● la grande salle illuminé ● par des bougie ● flottante ● Ensuite, le Choixpeau magique ● la mission de les répartir dans une maison. Il y en ● quatre ! Les élèves appren ● des sort ●, particip ● ● des cour ● et viv ● des aventure ● extraordinaire ●. ● la fin, ils ● de véritabl ● sorcier ●. Ainsi, la magie ● ● l'amitié ● reste ● ● jamais au cœur de l'école.

29



Les gammes de l' ATELIER



Ecris un court dialogue entre Hansel et Gretel et la sorcière qui veut les attirer dans la maison
(6 phrases) :



Rappel de la technique :
mise en page
1 tiret = un personnage
émotion
verbes narratifs différents

30



Les gammes de l' ATELIER



Ecris un court dialogue entre Hansel et Gretel et la sorcière qui veut les attirer dans la maison
(6 phrases) :



Rappel de la technique :
mise en page
1 tiret = un personnage
émotion
verbes narratifs différents

30



Les gammes de l' ATELIER



Ecris un court dialogue entre Hansel et Gretel et la sorcière qui veut les attirer dans la maison.
(6 phrases) :



Rappel de la technique :
mise en page
1 tiret = un personnage
émotion
verbes narratifs différents

30