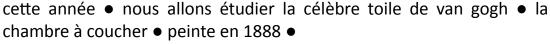


Les gammes de l' ATEUDER



Place les signes de ponctuation aux endroits indiqués (•) et mets les majuscules :







dans ce tableau ● le peintre représente sa chambre à arles ● le lit ● les chaises ● la table et les tableaux accrochés au mur ● pourquoi van gogh a-t-il choisi des couleurs si vives ● les teintes jaunes ● bleues et orangées créent une atmosphère chaleureuse ● quelle œuvre émouvante ●

′13



Les gammes de l' ATEUDEB



Place les signes de ponctuation aux endroits indiqués (•) et mets les majuscules :



cette année • nous allons étudier la célèbre toile de van gogh • la chambre à coucher • peinte en 1888 •



dans ce tableau • le peintre représente sa chambre à arles • le lit • les chaises • la table et les tableaux accrochés au mur • pourquoi van gogh a-t-il choisi des couleurs si vives • les teintes jaunes • bleues et orangées créent une atmosphère chaleureuse • quelle œuvre émouvante •

′13



Les gammes de l'ADEQUER



Place les signes de ponctuation aux endroits indiqués (\bullet) et mets les majuscules :



cette année • nous allons étudier la célèbre toile de van gogh • la chambre à coucher • peinte en 1888 •



dans ce tableau ● le peintre représente sa chambre à arles ● le lit ● les chaises ● la table et les tableaux accrochés au mur ● pourquoi van gogh a-t-il choisi des couleurs si vives ● les teintes jaunes ● bleues et orangées créent une atmosphère chaleureuse ● quelle œuvre émouvante ●

′13



Les gammes de l' ATEUDE



Déplace certaines phrases pour que la chronologie du texte soit correcte.



Une méchante sorcière qui habite cette étrange maison enferme alors Hansel dans une cage pour l'engraisser.



Chaque jour, Gretel doit faire le ménage et préparer les repas.



Affamés, ils décident de manger le pain d'épice sur la maison. Les deux enfants errent et se perdent dans les bois sombres.





Le frère et la soeur prennent le trésor et décident de rentrer chez eux.

Un jour, le père et la marâtre décident d'abandonner Hansel et Gretel dans la forêt. A la fin, Gretel pousse la sorcière dans le four brûlant.

Soudain, ils découvrent une maison étrange faite de sucreries.



Les gammes de l' **ATEU**



Déplace certaines phrases pour que la chronologie du texte soit correcte.

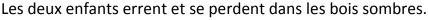


Une méchante sorcière qui habite cette étrange maison enferme alors Hansel dans une cage pour l'engraisser.



Chaque jour, Gretel doit faire le ménage et préparer les repas.

Affamés, ils décident de manger le pain d'épice sur la maison.







Un jour, le père et la marâtre décident d'abandonner Hansel et Gretel dans la forêt.

A la fin, Gretel pousse la sorcière dans le four brûlant.

Soudain, ils découvrent une maison étrange faite de sucreries.



Les gammes de l' (A) (T) (E



Déplace certaines phrases pour que la chronologie du texte soit correcte.



Une méchante sorcière qui habite cette étrange maison enferme alors Hansel dans une cage pour l'engraisser.



Chaque jour, Gretel doit faire le ménage et préparer les repas.

Affamés, ils décident de manger le pain d'épice sur la maison.

Les deux enfants errent et se perdent dans les bois sombres.



Le frère et la soeur prennent le trésor et décident de rentrer chez eux.

Un jour, le père et la marâtre décident d'abandonner Hansel et Gretel dans la forêt.

A la fin, Gretel pousse la sorcière dans le four brûlant.

Soudain, ils découvrent une maison étrange faite de sucreries.



Les gammes de l' ATEQUER



Ajoute une émotion en transformant ces phrases à la forme exclamative :



C'est une pyramide monumentale.

Le soleil est lumineux dans le tableau de Klee.



C'est un château bien préservé.



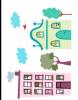
C'est bouleversant de voir l'intimité du peintre.

C'est une forteresse médiévale impressionnante.

Le pharaon était puissant.

Utilise les mots
comme
ou quel(les)

15



Les gammes de l' ATECUER





Ajoute une émotion en transformant ces phrases à la forme exclamative :

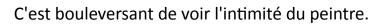


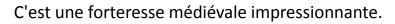
C'est une pyramide monumentale.

Le soleil est lumineux dans le tableau de Klee.



C'est un château bien préservé.





Le pharaon était puissant.

Utilise les mots
comme
ou quel(les)

15



Les gammes de l'ATECOER



Ajoute une émotion en transformant ces phrases à la forme exclamative :



C'est une pyramide monumentale.

Le soleil est lumineux dans le tableau de Klee.



C'est un château bien préservé.

C'est bouleversant de voir l'intimité du peintre.



C'est une forteresse médiévale impressionnante.

Le pharaon était puissant.

Utilise les mots
comme
ou quel(les)

 15



Les gammes de l' ATEQO



Regroupe les deux phrases selon le modèle pour supprimer la répétition :

Ex : Ils habitent une villa. La façade de cette villa est bleue. → Ils habitent une villa **dont** la façade est bleue.







146 mètres. Le château de Bonaguil est une forteresse médiévale. Les remparts de cette forteresse

La pyramide de Khéops est un monument colossal. La hauteur de cette pyramide atteint



sont impressionnants.



Le château de Chambord compte 440 pièces. La plupart de ces pièces n'ont jamais été meublées.

Van Gogh a peint une chambre. Les couleurs de cette chambre sont vives et contrastées. L'architecte Gaudi utilisa des mosaïques colorées. L'éclat de ces mosaïques change avec la lumière.



Les gammes de l' 🔥



Regroupe les deux phrases selon le modèle pour supprimer la répétition :

Ex : Ils habitent une villa. La façade de cette villa est bleue. → Ils habitent une villa **dont** la façade est bleue.





Poudlard est une école de sorcellerie. Les tours de cette école dominent le lac. La pyramide de Khéops est un monument colossal. La hauteur de cette pyramide atteint 146 mètres.



Le château de Bonaguil est une forteresse médiévale. Les remparts de cette forteresse sont impressionnants.

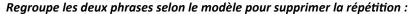
Le château de Chambord compte 440 pièces. La plupart de ces pièces n'ont jamais été meublées.

Van Gogh a peint une chambre. Les couleurs de cette chambre sont vives et contrastées. L'architecte Gaudi utilisa des mosaïques colorées. L'éclat de ces mosaïques change avec la lumière.



les gammes de l' (A) (T) (E





Ex : Ils habitent une villa. La façade de cette villa est bleue. → Ils habitent une villa **dont** la façade est bleue.



Poudlard est une école de sorcellerie. Les tours de cette école dominent le lac. La pyramide de Khéops est un monument colossal. La hauteur de cette pyramide atteint 146 mètres.



Le château de Bonaguil est une forteresse médiévale. Les remparts de cette forteresse sont impressionnants.



Le château de Chambord compte 440 pièces. La plupart de ces pièces n'ont jamais été meublées.



Van Gogh a peint une chambre. Les couleurs de cette chambre sont vives et contrastées. L'architecte Gaudi utilisa des mosaïques colorées. L'éclat de ces mosaïques change avec la lumière.

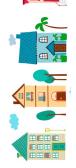


Les gammes de l' ATEQUEB



Remplace les mots en gras par les mots proposés ci-dessous (attention aux accords):

la forteresse - cette place forte médiévale - il - l'édifice la construction militaire - elle - cet ouvrage défensif



Le château de Bonaguil se situe en Lot-et-Garonne au sommet d'un éperon rocheux. Le château possède treize tours et six enceintes fortifiées. Le château est entièrement construit en pierre locale. Le château est constitué d'un donjon, de bastions et de courtines. Les remparts du château dominent la vallée. L'architecture du château représente le summum de l'art militaire médiéval. Le château symbolise à la fois la puissance et l'ingéniosité défensive. Le château se dresse au milieu des bois comme un gardien vigilant du territoire. Le château est l'un des derniers exemples de forteresse gothique en France.





Les gammes de l' **ADECOER**



Remplace les mots en gras par les mots proposés ci-dessous (attention aux accords):

la forteresse - cette place forte médiévale - il - l'édifice la construction militaire - elle - cet ouvrage défensif



Le château de Bonaguil se situe en Lot-et-Garonne au sommet d'un éperon rocheux. Le château possède treize tours et six enceintes fortifiées. Le château est entièrement construit en pierre locale. Le château est constitué d'un donjon, de bastions et de courtines. Les remparts du château dominent la vallée. L'architecture du château représente le summum de l'art militaire médiéval. Le château symbolise à la fois la puissance et l'ingéniosité défensive. Le château se dresse au milieu des bois comme un gardien vigilant du territoire. Le château est l'un des derniers exemples de forteresse gothique en France.



Les gammes de l'ADEQUER



Remplace les mots en gras par les mots proposés ci-dessous (attention aux accords):

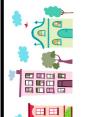


la forteresse - cette place forte médiévale - il - l'édifice la construction militaire - elle - cet ouvrage défensif



Le château de Bonaguil se situe en Lot-et-Garonne au sommet d'un éperon rocheux. Le château possède treize tours et six enceintes fortifiées. Le château est entièrement construit en pierre locale. Le château est constitué d'un donjon, de bastions et de courtines. Les remparts du château dominent la vallée. L'architecture du château représente le summum de l'art militaire médiéval. Le château symbolise à la fois la puissance et l'ingéniosité défensive. Le château se dresse au milieu des bois comme un gardien vigilant du territoire. Le château est l'un des derniers exemples de forteresse gothique en France.

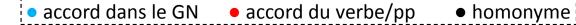
/17



Les gammes de l' ATEUUEB



Complète les mots de ce texte en t'aidant du code suivant :





Le château de Chambord se situ • dans le Loir-et-Cher. C' • une demeure • royal • construit • • la demande de François Ier. Il comport • quatre cent quarante pièce, trois cent soixante-cinq cheminée • quatre-vingt-trois escalier. Ses ornement architectur très raffiné magnifique. Les ouvrier qui y travaill, sculpt la pierre avec talent. L'escalier • double révolution fascin les visiteur . Cette merveille de la Renaissance • aujourd'hui classé • au patrimoine • mondial •.



Les gammes de l' 🔥



Complète les mots de ce texte en t'aidant du code suivant :

accord dans le GN • accord du verbe/pp • homonyme ;



Le château de Chambord se situ• dans le Loir-et-Cher. C'• une demeure• royal • construit • • la demande de François Ier. Il comport • quatre cent quarante pièce •, trois cent soixante-cinq cheminée • • quatre-vingt-trois escalier. Ses ornement architectur très raffiné magnifique. Les ouvrier qui y travaill, sculpt la pierre avec talent. L'escalier • double révolution fascin les visiteur . Cette merveille de la Renaissance • aujourd'hui classé• au patrimoine• mondial•.



Les gammes de l'**ATEDDE**R



Complète les mots de ce texte en t'aidant du code suivant :



accord dans le GNaccord du verbe/pp homonyme



Le château de Chambord se situ • dans le Loir-et-Cher. C' • une demeure • royal • construit • • la demande de François Ier. Il comport • quatre cent escalier

Ses ornement

architectur

très raffin

magnifique

Les ouvrier qui y travaill, sculpt la pierre avec talent. L'escalier • double révolution fascin les visiteur . Cette merveille de la Renaissance • aujourd'hui classé • au patrimoine • mondial •.